



Feszt!Eger – Csakazértis Zene

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

2016. május 26-28.

Eger, Bolyki-völgy



Készítette:

Tóth Tibor
Feszt!Eger Rendezvényszervező Kft.
ügyvezető

Feszt Eger Rendezvényszervező Kft.
1033 Budapest, Hajógyári sziget
23796/58, 1399 Bp. Pf. 694/245
Adószám: 24916136-2-41
B.sz.sz.: 11703006-20474155-00000000

Budapest, 2016. augusztus 25.

Vezetői összefoglaló



Idén harmadik alkalommal nyitotta meg a **Feszt!Eger** a magyarországi fesztiválszezont **2016. május 26-27-28-án**.

A fesztivál 2014-ben hagyományteremtő szándékkal indult útjára. A meghirdetett programokon keresztül mindhárom évben olyan minőségi, népszerű élőzenei kínálatot vonultattunk fel, mely úgy éreztük, hogy alapjaiban tér el a városban megszokott szórakozási lehetőségektől, ezzel egyrészt értéket teremtünk és egyúttal egy igényes és szerethető fesztivált honosíthatunk meg az Észak-magyarországi régióban.

Ahogy a tavalyi évben is, célunk idén is az volt, hogy kulturált környezetben biztosíthassuk a fiatalság és reményeink szerint az idősebbek szórakozását. Mindezt szem előtt tartva a rendezvény helyszínéül ismét az Eger mellett található Bolyki-völgyet választottuk, mely egyedisége és igényessége révén kiválóan megfelelt ennek a célkitűzésnek.



Az első napon, 2016. május 26-án a fő fellépő együttes az idén **25 éves Quimby** volt, akit elő zenekarként a **Második Műszak** kísért.



A második napon, 2016. május 27-én, pénteken a **Mary Popkidz**, a **Wellhello** a **Halott Pénz**, a **Paddy & the Rats**, **Odett**, **30Y**, **Péterfy Bori & Love Band** és a **Belga** lépett fel.

A harmadik napon, 2016. május 28-án, szombaton **Ganxta Zolle** és a **Kartell**, a **Road**, a **Tankcsapda**, a **Brains**, **Ivan the Parazol**, **Hiperkarma**, **Anna and the Barbies**, a **Supernem** és a **Tesco Disco** szórakoztatta a közönséget.

Idén, a tavalyi sikere miatt, újra készültünk egy harmadik, kisebb méretű színpaddal is, ahol regionálisan és országosan éppen az ismertté válás útján járó, fiatal tehetségek fellépéseinek adtunk teret. Itt a három nap folyamán játszott a **Rejtező zenekar**, a **Phrenia**, az **Afrodzaqm**, az **AWS** a **Soul Surge**, a **Jónás Vera duó** és a **Császári Pillanatművek** is.

A csütörtöki napon **2500**, a pénteki napon **4900**, a szombati napon is **4800** látogató tért be a koncertekre, így tavalyhoz képest, idén már a **péntek és a szombati nap is teltház**as volt.





A rendezvény széles körben történő megismertetésére és népszerűsítésére idén is nagy hangsúlyt fektettünk, többek között plakátok, újsághirdetések, közösségi oldalon történő hirdetés, szórólapok, helyi és országos rádió reklámok segítségével szólítottuk meg a célközönséget. A fesztivált igyekeztünk a korunk elvárásainak megfelelően fiatalossá és vonzóvá tenni a fesztivál pillanatait megörökítő videofelvételek, légi felvételek készítésével is, melyek felhasználásával minden nap rövid összefoglalót tettünk közzé.

<https://www.facebook.com/FesztEger/videos>

<https://www.facebook.com/FesztEger/photos>

A Facebook oldalunk segítségével (<https://www.facebook.com/FesztEger>) social media kampányt folytattunk, amely által, tavalyhoz képest, 2000-rel több, már **7000** emberhez juthatunk el.

A rendezvénnyel Eger végérvényesen bekerült a hazai fesztivál vérkeringésbe. Amíg a város eddig elsősorban a történelmi emlékhely és kiránduló-célpont volt, a fesztiválózó közönség és a szakma ma egy sokszínű, pezsgő élettel rendelkező városba térhet vissza évről évre, ahol számos kiváló programlehetőség, kulináris élvezet és program várja őket napközben is, a sokszáz éves, hangulatos utcák és házak között. Az egri borászati hagyományokat és a helyi kulturális értékeket kiemelt ügyeként kezelő Feszt!Eger.

Összegezve úgy érezzük, hogy sikerült egy reményeink szerint szerethető és maradandó fesztivált szervezni az egriek és a térségben élő fiatalok és talán az idősebb generáció részére is. A visszajelzések alapján úgy gondoljuk, hogy érdemes a fesztivál megszervezésében jövőre is gondolkodni.