

HASZONKÖLCSÖN SZERZŐDÉS

1/3025/10

amely létrejött egyrészről az **RF Love Kft.** (1151 Budapest, Felsőkert u. 9.), mint kölcsönvevő, másrészről a **Budapesti Történeti Múzeum** (1014 Budapest, Szent György tér 2.), mint kölcsönadó között az alábbi helyen és időben a következő feltételekkel:

1. A Budapesti Történeti Múzeum a mai napon az alábbi műveket átadta az RF Love Kft. részére film forgatása céljából:

Beck Ö. Fülöp: Fekvő akt, 1912-14
 Anyag: bronz
 Méret: 46 cm
 Ltsz.: KM.63.18.2.
 Biztosítási érték: 5.000.000 Ft

Medgyessy Ferenc: Kővér gondolkodó (Ülő nő), 1911
 Anyag: bronz
 Méret: 37 x 21 x 16 cm
 Ltsz.: 61.241.
 Biztosítási érték: 3.500.000 Ft

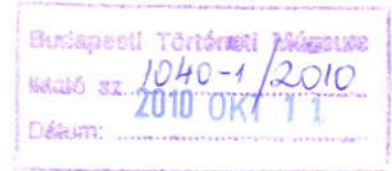
Martyn Ferenc: Négy földrész, 1943
 Anyag: bronz
 Méret: 60 cm
 Ltsz.: KM.78.105.
 Biztosítási érték: 5.000.000 Ft

Jakovits József: Ördög, 1964
 Anyag: bronz
 Méret: 52 cm
 Ltsz.: KM.88.23.
 Biztosítási érték: 5.000.000 Ft

Melocco Miklós: Nagy Balogh János, 1972
 Anyag: bronz
 Méret: 40 cm
 Ltsz.: KM.79.16.
 Biztosítási érték: 3.000.000 Ft

Mikus Sándor: Számláló kislány, 1946
 Anyag: bronz
 Méret: 26 cm
 Ltsz.: 62.166.
 Biztosítási érték: 1.500.000 Ft

2. A kölcsönzés célja: „Untitled Love Story” című filmben való felhasználás
 A kölcsönzés helye: *MaFilm Szenika Kft. (1151 Főút, Keleti M. út 10.)*
 A kölcsönzés határideje: 2010. október 6-tól 2010. október 13-ig
 3. A kölcsönzés díja: 10.000 Ft + áfa / db / nap, azaz 360.000 Ft + áfa

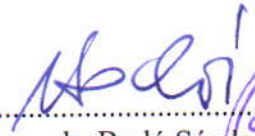


*Cimzett 2 pl.) Ks 10-12
 Kaptak j
 GH Bn 10.12*

4. A műtárgy Budapesti Történeti Múzeumból történő elszállítása, valamint visszaszállítása a kölcsönvevő költségére történik. Ennek során a kölcsönvevő köteles olyan szakszerűen eljárni, hogy a műtárgy bármiféle károsodástól mentesüljön a szállítás során. A kölcsönadó fenntartja magának azt a jogot, hogy képviselője a műtárgy el- és visszaszállításakor jelen legyen.
5. A kölcsönvevő köteles a kölcsönvett műtárgyat rendeltetésszerűen és szakszerűen használni, valamint biztosítani a tárgy állagvédelmét. Teljes anyagi felelősséggel tartozik a műtárgyban keletkezett minden - az idő múlásából eredő természetes állapotromlást meghaladó - kárért. Külföldi kiállítás esetén gondoskodik a "háztól-házig" történő biztosításról. A kölcsönadó jogosult esetenként a helyszínen ellenőrizni megbízottja útján a műtárgy állapotát. A műtárgy esetleges károsodása esetén a kölcsönvevő a kölcsönadót haladéktalanul köteles értesíteni.
6. A kölcsönvevő a műtárgyon bármiféle beavatkozásra (restaurálás, konzerválás) csak a kölcsönadó tudtával és beleegyezésével jogosult.
7. Amennyiben a haszonkölcsön célja kiállítás, úgy a katalógusban valamint minden egyéb közzététel alkalmával a kölcsönvevő tarozik feltüntetni a műtárgy mellett a tulajdonos nevét a kölcsönzésre való utalással: a Budapesti Történeti Múzeum Fővárosi Képtár gyűjteményéből.
Ha és amennyiben a kölcsönvevő a kiállításról katalógust vagy egyéb kiadványt jelentet meg, úgy abból 3 példányt díjmentesen kölcsönadó részére megküld.
8. A kölcsönvevő a film készítése folyamán gondoskodik a műtárgynak a múzeumok ügyrendi szabályzatának megfelelő biztonságos őrzéséről. A kölcsönadó fenntartja magának azt a jogot, hogy a műtárgynak a felhasználás során történő elhelyezésénél a szakszerűség biztosítása céljából megbízottja útján jelen legyen.
9. A kölcsönvevő a kölcsönvett műtárgyról tudományos célra, illetve tudományos közlés céljából fényképfelvételeket csak a kölcsönadó előzetes engedélyével készíthet. Színes reprodukció készítésére és közlésére (hanglemezborítón, naptárban, népszerűsítő kiadványban, plakáton, diapozitíven, levelezőlapon, televízióban stb.) ugyancsak a tulajdonos adhat engedélyt és őt illeti meg a közlési engedélyezési díj.
10. A kölcsönvevő a műtárgyat tovább nem kölcsönözheti, csak a kölcsönadó külön engedélyével.
11. A műtárgy átadásakor és visszaadásakor a felek a műtárgy állapotáról jegyzőkönyvet vesznek fel. A megfelelő kiállítási körülmények részletezése tárgytipusonként a műtárgy átadásakor kerül meghatározásra.
12. A kölcsönzés ideje alatt vagy a szállítás során a műtárgyat ért mindennemű károsodás mértékét, a kár összegét szakmai bizottság állapítja meg, s az így megállapított összeget kölcsönvevő a kölcsönadónak megtéríteni tartozik.


A kölcsönvevő részéről a tárgyak átvételére _____
 _____ (név, lakcím, személyi ig. szám, munkahely) jogosult.

Budapest, 2010. szeptember 16.


 dr. Bodó Sándor
 főigazgató
 Budapesti Történeti Múzeum




 RF Love Kft.


 Ferenczi Gábor
 gazdasági igazgató
 Budapesti Történeti Múzeum

RF Love Kft.
 1151 Budapest
 Felsőkerületi u. 9.
 Adószám: 23903778-2-42