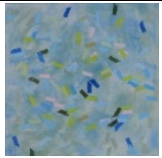
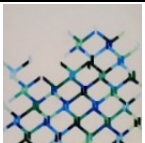
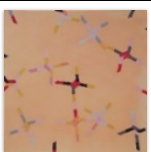


Paragi Éva (Budapest, 1973) képzőművész a fővárosi Teleki Blanka Gimnáziumban folytatta középfokú tanulmányait. 1990 és 1993 között Fischer Ernő tanítványa volt a budapesti Pedagógus Képzőművészeti Műhelyben, majd a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán rajz-vizuális nevelés szakon tanult 1995–2000 között, ahol mestere Lantos Ferenc volt. 2009 óta az SZTE Gyakorló Gimnázium és Általános Iskola vizuális művészeti szaktanára, valamint 2019 óta a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Doktori Iskolájának hallgatója. Szegeden él és dolgozik.

Paragi Éva hagyományos technikával készül, a szakvéleményben szereplő festményei egy központi alapelem változatos kombinációira építenek: Paragi a festővásznak kereteit megfeszítő faéket veszi alapul, és ennek a talált elemnek a játékos elrendeződéseire építve hozza létre színes vásznait. Az elmúlt öt évben ez a kombinatorikus gondolkodásmód határozza Paragi alkotói gyakorlatát. A geometrikusnak nevezhető kompozíciók szervezőeleme a faék egyenes vonalakkal határolt, egyik végén téglatestben, a másik végén csúcsban végződő formája. Paragi kezdetben párokba rendezve dolgozott ezzel az apró tárggyal, majd később áttért a különböző variációkkal való kísérletezésre. A faék formájából kiinduló struktúrák változatos kompozíciókká szerveződnek: hol töredékes ráccsá, hol teljes hálavá állnak össze, olykor az elemek látszólag szabadon mozognak a vászon keretei között. A minták néha pixelekhez vagy magyar népművészeti szőttesekhez és keresztaszemes öltésekhez hasonlítanak, megint máskor természeti formák vagy növények szerkezetét idézik. A geometrizáló absztrakt kompozíciókat olykor gesztusszerű ecsetvonások oldják. A kombinatorikus és a képi konstrukcióban való gondolkodás, az elemek képpé szervezésének hangsúlyozott attitűdje Paragi egykori mestere, a 20. századi magyar konstruktív képzőművészet egyik legnagyobb hatású alkotója, a pécsi képzőművészeti élet egykori központi alakja, Lantos Ferenc hatását mutatja.

Alkotás fotója	Művész	Alkotás címe	Év	Technika	Méret
	PARAGI ÉVA	Egytálékkal	2020	akril, tál, faék	változó méretek
	PARAGI ÉVA	Pause / Rendezett elemek	2018	akril, olaj, vászon	80x80 cm
	PARAGI ÉVA	Olajfalevelek	2018	akril, olaj, vászon	80x80 cm
	PARAGI ÉVA	Tüskék	2019	olaj, vászon	100x70 cm
	PARAGI ÉVA	Borostyánok	2019	akril, olaj, vászon	100x70 cm

	PARAGI ÉVA	Rózsaszíromhullás (Három kapu)	2019	akril, olaj, vászon	100x120 cm
	PARAGI ÉVA	Fölfelé	2019	akril, olaj, vászon	60x60 cm
	PARAGI ÉVA	Rúzs diptichon	2020	akril, olaj, vászon	24x36 cm
	PARAGI ÉVA	Szögesdrót	2020	olaj, vászon	100x100 cm
	PARAGI ÉVA	Színes háló	2020	olaj, vászon	100x100 cm
	PARAGI ÉVA	Szétesett rács	2021	olaj, vászon	100x100 cm
	PARAGI ÉVA	Cseresznyevirágzás és vérplazma	2021	akril, olaj, vászon	100x100 cm
	PARAGI ÉVA	Drótkerítés I.	2021	akril, olaj, vászon	100x100 cm
	PARAGI ÉVA	Drótkerítés III.	2021	akril, olaj, vászon	100x100 cm
	PARAGI ÉVA	Vörös háló	2022	akril, olaj, vászon	200x200 cm