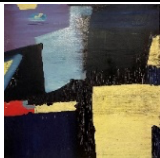


Dóra Ádám (Vác, 1993) 2017-ben diplomázott a Magyar Képzőművészeti Egyetem festőművész szakán. Az elmúlt években kibontakozó, az absztrakció és a figuralitás határán mozgó festészete elvonatkoztatott építészeti motívumokból indult ki, majd a kiüresedett sziklatájakon keresztül jutott el a kortárs popkultúra tárgyait absztraháló kifejezési formáig. Művészetét az erős szíkontrasztok élénk koloritja és a széles ecsetkezelés spontán gesztusai jellemzik. Kontemplatív festészetének kiindulópontja a 21. századi technokrata világ és az ember természetbe vágyódásának folyamatos konfrontálódása.

Dóra korábbi munkáinak legfőbb inspirációs forrását az utazás jelentette, képeinek naplószerű jellegét a vázlatfüzeteiben rögzített élmények adták. Ezek a sorozatok az architektúrális és természeti elemek viszonyait vizsgálták. A képeken az épített környezet geometriája, formai redukáltsága éles kontrasztot alkot a növények burjánzó karakterjegyeivel, a felhők, lombok áttetszőségével. A napsütötte és árnyékos felületek játéka elemi kontrasztként jelenik meg a vásznon.

Legújabb, *Chunky Steps* című sorozata 2020-ban, a globális pandémia alatt indult. A vásznon megjelenő sneakerportrék a formalista és modernista művészet nyelvezetével élő figurális olaj- és akrilképek, melyek a popkultúrából, pontosabban a divat világából táplálkoznak. A művész változatos anyagi minőségek és taktilis textúrák tudatos keverésével festi meg modelljeit, amelyek mind természeti tájakban jelennek meg.

Dóra Ádám fiatal kora ellenére több egyéni és csoportos kiállításon szerepelt, legutóbb a budapesti Nagyházi Contemporary galériában mutatta be munkáit. A 2019/2020-as évben a Budapest Art Mentor Program mentoráltja volt. 2021-ben a legfiatalabb jelöltként került be az Esterházy Művészeti Díj kiállítására a Ludwig Múzeumban. Ezt követően idén a kismartoni Esterházy-kastélyban mutatta be legújabb sorozatának egyes alkotásait. Jelenleg Budapesten él és dolgozik. A vizsgált művek kitűnően reprezentálják a szervesen épülő életművet.

Alkotás fotója	Művész	Alkotás címe	Év	Technika	Méret
	DÓRA ÁDÁM	Experimental Details	2021	olaj, akril, vászon	100x100 cm
	DÓRA ÁDÁM	Organic Layers II.	2019	olaj, akril, vászon	120x130 cm
	DÓRA ÁDÁM	Natura Architectura Erosion	2019-2020	olaj, akril, vászon	150x150 cm
	DÓRA ÁDÁM	Villa Arson II.	2020	olaj, akril, vászon	120x100 cm
	DÓRA ÁDÁM	Alizarin Conceretes	2019	olaj, akril, vászon	120x100 cm

	DÓRA ÁDÁM	Techwear IV.	2022	akril, vászon	100x70 cm
---	-----------	---------------------	------	---------------	-----------