

TÜZKŐ PÉTER IGAZSÁGÜGYI SZAKÉRTŐ

Megbízó: MNB-Ingatlan Korlátolt Felelősségű Társaság
Székhely: 1054 Budapest, Szabadság tér 9.
Adószám: 25569751-2-41

Szakértői ügyszám:
TP-K-0246/2021.

IGAZSÁGÜGYI SZAKÉRTŐI VÉLEMÉNY

A szakvélemény 8 számozott oldalból áll.

Készült: 4 példányban

Kapják: 3 példány a megbízó részére
1 példány a szakértői irattár részére

Készítette:



TÜZKŐ PÉTER
igazságügyi szakértő
kulturális javak piaci ár- és értékbecslése
/010606/

I. MEGBÍZÓ

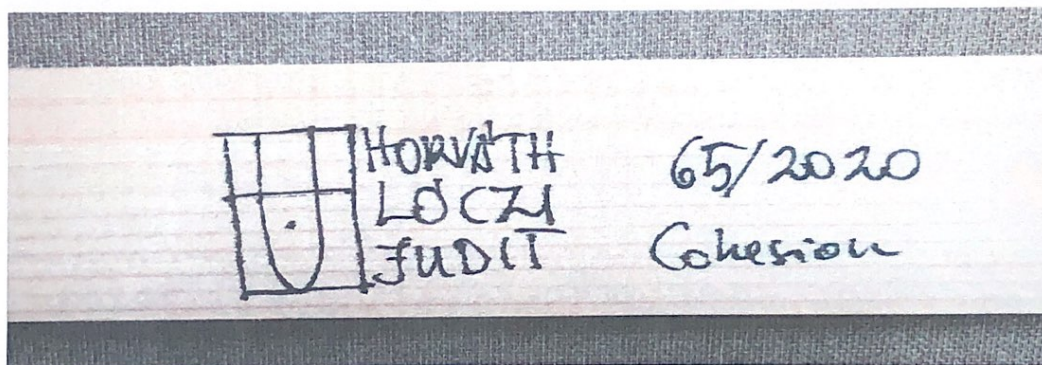
Megbízó: MNB-Ingatlan Korlátolt Felelősségű Társaság
Székhely: 1054 Budapest, Szabadság tér 9.
Adószám: 25569751-2-41

II. FELADAT

A szakértő az előzetes ismeretanyag – elektronikus formában részére megküldött fényképek és műtárgylistá –, valamint a helyszíni szemle alapján nyilatkozzon arra vonatkozóan, hogy a 9 darab különböző Horváth Lóczy Judit (1981-) festőművész által készített, a kulturális javak körébe sorolható képzőművészeti alkotások becsült forgalmi értéke mekkora a szakvélemény készítésének időpontjában.

III. A SZAKÉRTŐI VIZSGÁLAT MÓDSZEREI, ÁLTALÁNOS MEGÁLLAPÍTÁSOK

Horváth Lóczy Judit műveiből válogatott, a műtárgylistában felsorolt alkotások mindegyikét az alkotó hiteles műveként értékelem. Az alkotások mindegyike hátul autográf módon: szignatúra, dátum, cím sorrendben jelzett. A művek jelzetét a helyszíni szemlén vizsgáltam.



A szemlén a műtárgyakról fotódokumentációt készítettem, amelyet a szakvéleménnyel együtt elektronikus hordozón Megbízó részére átdok, valamint a szakvélemény egyes számú mellékleteként közlök (1. sz. melléklet).

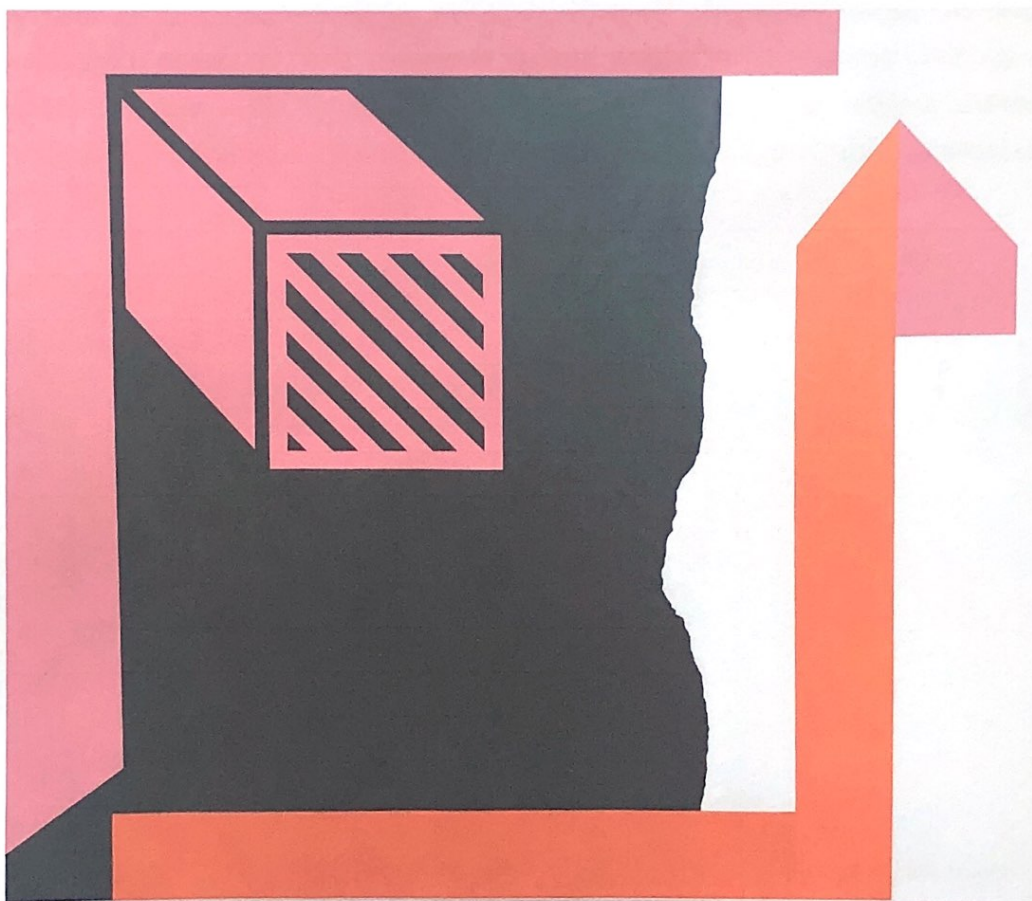
Az alkotások a Műtárgyfelügyeleti Hatóság nyilvántartása szerint nem szerepelnek az eltulajdonított és védett státuszú műtárgyak listáján (2. sz. melléklet).

A műtárgyak kitűnő, sérülésmentes állapotban voltak a szemle időpontjában. Két tétel esetében keretezés is megvalósult, amelyet a tárgyleírásban rögzítettem, és a keretezett méretével növelt méretet megadtam. A 9 tételből álló gyűjtemény egyenkénti műelemzését, művészettörténeti feldolgozását a Megbízó feladatban nem határozta meg, így ez a szakvéleményben nem valósul meg. A 9 darabos gyűjtemény tételes bemutatását, a művekhez tartozó releváns adatokat egyenként a tárgyleírásban közlöm. A szakvéleményben szereplő becstértéket a nemzetközi és hazai szakértői gyakorlatnak megfelelő alsó és felső becstérték meghatározásával adom meg. A becstérték nem azonos a művek eladási vagy vételárával. A szakvéleményt és a 9 darabos gyűjteményhez rendelt becstült forgalmi értékeket elsősorban személyes műkereskedelmi szakértői tapasztalatom, a rendelkezésemre bocsájtott dokumentumok, az alkotóra és a konkrét művekre vonatkozó tanulmányok és szakirodalom felhasználásával, az aktuális honi és nemzetközi műtárgypiaci trendek és a lent leírt vizsgálati szempontok alapján alakítottam ki. Figyelembe vettem Horváth Lóczy Judit alkotásainak hazai és nemzetközi másodlagos piacon megtalálható eladási értékeire vonatkozó adatokat. A műalkotások leírását, állapotuknak rövid ismertetését az azonosításra alkalmas tárgylista leírása tartalmazza. Abban az esetben, ha azok restaurálásra szorulnak, vagy bármilyen értékcsökkentő sérülés látható rajtuk, külön rögzítem a tárgyleírásban, digitális fényképeken, amelyet Megbízó részére adathordozón átdok a papírformátumú szakvéleménnyel együtt. A fent leírt szakértői vizsgálati szempontok mellett az alábbi pontok alapján alakítottam ki a művek becstült forgalmi értékét:

- az alkotó ismertsége, elismertsége: Horváth Lóczy Judit (1981-) festőművész rövid életrajzának és művészetének ismertetése
- a műalkotások provenienciája, eredetisége: a művek a művész műterméből kerülhetnek Megbízó birtokába
- Horváth Lóczy Judit alkotásainak vizsgálata a hazai és nemzetközi műtárgypiacon
- a hazai és nemzetközi szakértői gyakorlatban elfogadott alsó és felső értékben megadott becstérték kialakítása
- egyéb szakértői megjegyzések.

IV. A MŰVÉSZ ÉLETRAJZA ÉS MŰVÉSZETE

Horváth Lóczy Judit (1981-) Budapesten él és alkot. „A klasszikus anyagok mellett szeretek új és extrém tárgyakat felfedezni, használni a munkáimhoz. Munkáimat mindig élethelyzetek vagy személyes történetek inspirálják, melyeket absztrahálok és egyszerű, geometrikus formákkal jelenítek meg. Új sorozataim formázott vászon alapra készülnek, melyekre gyakran applikálok lézervágott falemezeket, vagy más áttört elemeket. A jövőben igyekszem folytatni ezt az irányt, felfedezni az átvágott felületek különleges árnyékait, valamint a festészet és térbeliség lehetséges találkozási pontjait.”¹ A művésznőről minden önéletrajzi, kiállítási és tanulmányi adat elérhető a www.horvatjudit.com oldalon.²

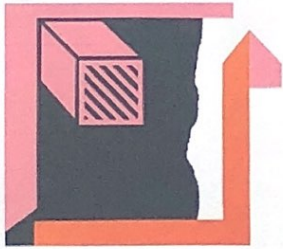


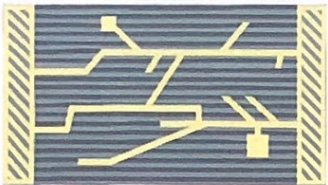
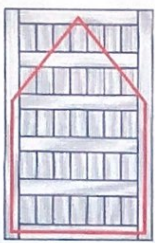
¹ <https://www.artlexikon.com/hu/szemely/horvath-loczi-judit/1>

² <https://www.horvathjudit.com/texts>

Nagyon távolról közelítve: Horváth Lóczy Judit alkotásai a geometrikus absztrakt vonalvezetésre épülő festészeti irányhoz hasonlítható leginkább, amely az európai festészettörténet XX. századának elején induló festészeti program volt. Az absztrakt képalkotási folyamatokhoz rendelt geometrikus formák használatával készülő alkotások a II. Világháborút követően számos újhulláma ismert. Ezek közül a magyar gyűjtői és műkereskedői szempontból fontos időszak a 60-as évek Iparterv generációja. Az egyedi hangú, mégis sok szállal a nemzetközi festészeti tendenciákhoz kötődő neoavantgárd geometrikus absztrakció narratíváját használó művészek (Bak, Nádler, Maurer, Keserű, vagy Konok) alkotásainak felértékelődése az elmúlt években folyamatos. Horváth Lóczy Judit mesterei Kelemen Marcell, Barabás Márton és a nemrég elhunyt Konok Tamás. Horváth Lóczy Judit alkotásai a geometrikus absztrakció formanyelve szerint megfogalmazott művek, amelyek az alkotó rendkívül fókuszált, pontosan megtervezett és kivitelezett zajmentes történeteit mutatják be. Nagy magabiztossággal dolgozik 2 és 3 dimenzióban egyaránt. A 2018. utáni korszakának művei egy új minőséget, szakmai szintet, fogalmazási és kivitelezési látásmódot tükröznek. Letisztult tökéletes formákkal elmesélt narratíva, a művek megjelenésük pillanatában magas szintű művészi kvalitásokat tükröznek.

V. MŰTÁRGYLISTA

Műtárgyfénykép	Művész, műtárgy címe, keletkezésének dátuma	Technika, méret, jelzet	Alsó becsérték	Felső becsérték
	Horváth Lóczy Judit - It is closing - 2021 (26/2021)	Akril, Vászon M.: 100x120 cm Jelezve hátoldalon autográf felirattal: Horváth Lóczy Judit, mű címe és keletkezésének dátuma	750 000 Ft	850 000 Ft
	Horváth Lóczy Judit - Cohesion - 2020 (65/2020)	Akril, Vászon M.: 100x100cm Jelezve hátoldalon autográf felirattal: Horváth Lóczy Judit, mű címe és keletkezésének dátuma	700 000 Ft	750 000 Ft

	Horváth Lóczy Judit - Insomnia - 2021 (19/2021)	Akril, Vászón M.: 60x110cm Jelezve hátdalón autográf felirattal: Horváth Lóczy Judit, mű címe és keletkezésének dátuma	650 000 Ft	700 000 Ft
	Horváth Lóczy Judit - Áthatások - 3 darabból álló mű - 2007.	Akril, Vászón - 3db 50x70 cm Jelezve hátdalón autográf felirattal: Horváth Lóczy Judit, mű címe és keletkezésének dátuma	1 200 000 Ft	1 400 000 Ft
	Horváth Lóczy Judit - Monotonous work, humble work, unseen work - 2019 (51/2019)	Akril, Vászón M.: 180x130 cm Jelezve hátdalón autográf felirattal: Horváth Lóczy Judit, mű címe és keletkezésének dátuma	1 300 000 Ft	1 500 000 Ft
	Horváth Lóczy Judit - Hommage á Vera Molnar - 27 darabból álló mű- 2020 (7/2020)	Akril, Vászón - 27db M.: 50x50x4 cm Jelezve hátdalón autográf felirattal: Horváth Lóczy Judit, mű címe és keletkezésének dátuma	5 400 000 Ft	6 000 000 Ft
	Horváth Lóczy Judit - Please give me patience - 2019 (29/2019)	Akril, Vászón, MDf lap, fa M.: 65x90x4 cm Jelezve hátdalón autográf felirattal: Horváth Lóczy Judit, mű címe és keletkezésének dátuma	500 000 Ft	600 000 ft

	Horváth Lóczy Judit - Without title I. - 2019 (7/2019)	Zománcfesték, ceruza, fém - 52,5x52,5x4,5cm (keretezett méret) Jelezve hátoldalon autográf felirattal: Horváth Lóczy Judit, mű címe és keletkezésének dátuma	250 000 Ft	300 000 Ft
	Horváth Lóczy Judit - Without title III. - 2019 (9/2019)	Zománcfesték, ceruza, fém - 52,5x52,5x4,5cm (keretezett méret) Jelezve hátoldalon autográf felirattal: Horváth Lóczy Judit, mű címe és keletkezésének dátuma	250 000 Ft	300 000 Ft
Összesen:			11 000 000 Ft	12 400 000 Ft

VI. A MŰTÁRGYAKRA VONATKOZÓ SZAKÉRTŐI ÉRTÉKVIZSGÁLAT, ÖSSZEGZÉS

Horváth Lóczy Judit most megvételre kínált alkotásainak objektív vizsgálata során vizsgáltam az alkotói folyamat és az elkészült művek technikai kivitelezését. Felmértem és a műtárgylistában rögzítettem az alkotások azonosítására alkalmas módon azok paramétereit. Ezt követően sorra vettem a szakértői értékelés szubjektív szempontjait. Vizsgálatot követően alakítottam ki, hogy Horváth Lóczy Judit alkotásait a honi kortárs műtárgypiac mely értéksávjában helyezhetjük el a szakvélemény készítésének időpontjában. A becstérték leszűkítéséhez vizsgáltam a másodlagos és elsődleges piacon fellelhető értékesítési adatokat. Az alkotó műveinek másodlagos piacon (árveréseken) megvizsgált értékesítési adataiból kiderül, hogy az elmúlt években a nemzetközi modern műtárgypiac után a hazai kortárs műtárgypiacon tapasztalható növekvő érdeklődés erősen hatott az alkotó értékesítési adataira. Horváth Lóczy Judit árveréseken értékesített alkotásainak vizsgálata során azt tapasztaljuk, hogy az alkotó 2018-ban és 2019-ben több alkalommal szerepelt a Dobossy Aukciósház hazai, majd 2019-es Londonban megrendezett árverésein. A kikiáltási árak 120 és 230 ezer forintos kikiáltási árak között mozogtak. Az értékesítésre vonatkozó adatok nem álltak rendelkezésre a szakvélemény írásának pillanatában, és a vonatkozó árverési adatokat az artprice.com oldalon sem találtam, de a kikiáltási árakat mint a becsült forgalmi érték felét referenciaszámként figyelembe vettem. 2019-et követően Horváth Lóczy Judit műveinek értékesítési adataira vonatkozóan a 2020-ban és 2021-ben

megrendezett hazai Artandique kortárs vásár értékesítési adatait vettem alapul. A művész ekkor már a Faur Zsófia Galéria képviseletében mutatkozott be, mindkét alkalommal sikeres értékesítési mutatókkal. A Faur Galéria értékesítési listáiból elkelt művek árai a most kiválasztott alkotásokhoz hasonló művek esetében (akril, vászon technikával készült cca.: 100 x100 cm művek) 650 – 750 ezer Forint között alakultak az elmúlt időszakban. A művek értékalkalóságánál ezeket az értékesítési adatokat figyelembe vettem. A művek értékvizsgálata során tapasztalható folyamatos értékemelkedés alapján kijelenthető, hogy Horváth Lóczy Judit alkotásai a hazai kortárs műtárgypiacon keresett alkotások. A művei értéke folyamatosan növekszik évről évre. A 2018-2019-es kortárs árverési értékesítési adatokhoz képest HLJ alkotásai ma Faur Zsófi Galéria kínálatában érhetőek el. Egyre több gyűjtő figyel fel HLJ műveire, bővülő gyűjtőköre tovább emeli a művek értékét. A korábbi árveréseken tapasztalt kikiáltási árak és az abból számolható becsértékekhez képest a művek értékei duplázódtak az elmúlt években. A több darabból álló alkotások esetében a művek egyenkénti értékelésének összeadása mellett értékeltem az együttes kompozíció megbonthatatlanságából és variálhatóságából adódó egyedi értéket. Horváth Lóczy Judit alkotásainak precíz kivitelezése, a fókuszált magas szintű megvalósulási képessége azonnal felismerhetővé teszi műveit, amely a művész egyedi névjegye, műveinek fontos értéknövelő tényezője és rendkívül értékes jelenség a hazai kortárs piacon. (A művek elkészítésére fordított idő HLJ esetében több hónaptól több évig is elhúzódhat, ezt az értékelésnél figyelembe vettem.) A felső becsérték kialakításánál figyelembe vettem az alkotások jövőbeni várható további felértékelődéséből számolható értéknövekedést. A folyamatos felértékelődés és a – véleményem szerint – jelenlegi alacsony értékesítési árak miatt az alsó és felső becsértékek a 2020-2021. évek művészi vásárain megismert értékesítési számok fölé helyeztem.

A fent leírt szempontokra támaszkodva véleményem szerint a most vételre felajánlott kilenc darab különböző Horváth Lóczy Judit (1981-) festőművész által készített képzőművészeti alkotások alsó becsértékét 11 000 000 Ft, míg felső becsértékét 12 400 000 Ft között lehet megjelölni. Az alsó és felső becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotások adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj- és járulékkerheket, valamint a szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

Budapest, 2021. augusztus 6.



TUZKÓ PÉTER
igazságügyi szakértő
kulturális javak piaci ár- és
értékbecslése
/010606/



IMG_8954



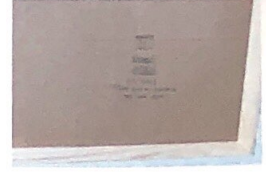
IMG_8955



IMG_8956



IMG_8957



IMG_8958



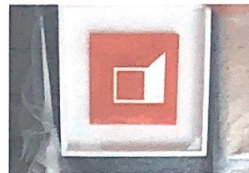
IMG_8959



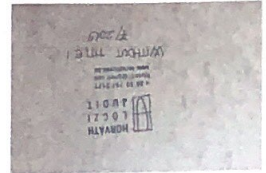
IMG_8960



IMG_8961



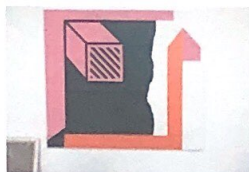
IMG_8962



IMG_8963



IMG_8964



IMG_8930



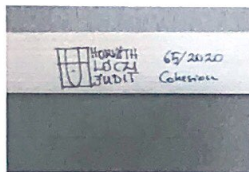
IMG_8931



IMG_8932



IMG_8933



IMG_8934



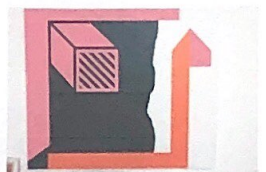
IMG_8935



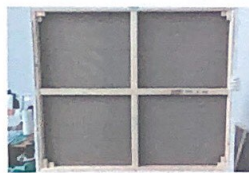
IMG_8936



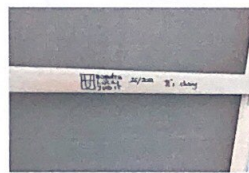
IMG_8937



IMG_8938



IMG_8939



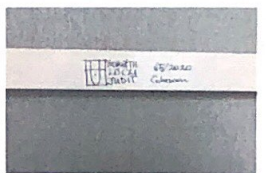
IMG_8940



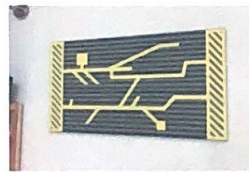
IMG_8941



IMG_8942



IMG_8943



IMG_8944



IMG_8945



IMG_8946



IMG_8947



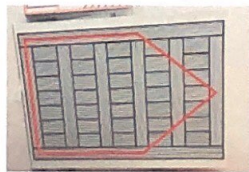
IMG_8948



IMG_8949



IMG_8950



IMG_8951



IMG_8952



IMG_8953