

IGAZSÁGÜGYI SZAKÉRTŐI VÉLEMÉNY

Dr. Bellák Gábor
művészettörténész
igazságügyi festményszakértő



A szakvélemény tartalma:

Gáspár György (sz.: 1976) alkotásainak értékbecslése

A szakvélemény készítője

Dr. Bellák Gábor
művészettörténész
igazságügyi festményszakértő

Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ü g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

AZ ÉRTÉKBECSLÉS SZEMPONTJAI

A szakvélemény tárgyát képező 14 darab alkotást a művész műtermében tekintettem meg 2021. június 29-én és július 9-én. Az alkotások kivétel nélkül kiváló állapotban vannak, s mind a művész újabban készült munkái. A művek értékbecslésénél az alábbi szempontokat vettem figyelembe:

- a művész ismertsége és elismertsége itthon és külföldön.
- a művész egyéb alkotásainak a hazai és a nemzetközi műkereskedelemben regisztrált árai
- a művésznek a saját maguk által meghatározott árai (érdemes megjegyezni, hogy a kortárs művészek esetében ez egy fontos árképző tényező, ugyanis a művésznek nem érdeke sem az, hogy irreálisan magasra értékelje műveit, sem pedig az, hogy – természetesen – alulértékelje munkáit)
- a mai kortárs magyar művészet általános árszínvonala, figyelembe véve azt, hogy a vizsgált alkotásokhoz hasonló kvalitású, méretű, stílusú művek milyen értéktartományban helyezkednek el.

Gáspár György a modern magyar üvegművészet egyik kiemelkedő mestere. Munkáit a tökéletes technikai kivitelezés, az igényes formálás és látványos, letisztult motívum- és színvilág jellemzi. A több réteg üveg közé helyezett színes, geometrikus formák, vagy a lézerrel húzott tökéletes vonalhálózat izgalmas térbeli hatásokat és sokféleképpen nézhető formaalakzatokat eredményeznek. A magas színvonalú, precíz technológia, a speciális anyagok használata miatt a tárgyai már önmagukban is nagy értéket képviselnek.

Gáspár György itthon a Moholy-Nagy Művészeti egyetemen, illetve a Pécsi Tudományegyetemen több mint másfél évtizede folytat oktatói munkát, de meghívott kurzusvezetőként kétszer is oktatott a Washington állambeli Stanwood üvegművészeti iskolájában.

Alkotásai a világ számos múzeumában és magángyűjteményében megtalálhatóak, úgy mint Svájcban, Németországban, vagy a világ legjelentősebb üvegművészeti múzeumában, a new yorki Coming Museum of Glassban. Ami a magángyűjteményeket illeti, Elton John egy londoni galériában vásárolt tőle művet, de Kanadától Oroszorszáig, Németországtól Franciaorszáig több komoly magángyűjteményben szerepelnek az alkotásai. Mindebből következik, hogy aki ma a modern magyar üvegművészettel foglalkozik, nem kerülheti meg Gáspár György munkásságát.

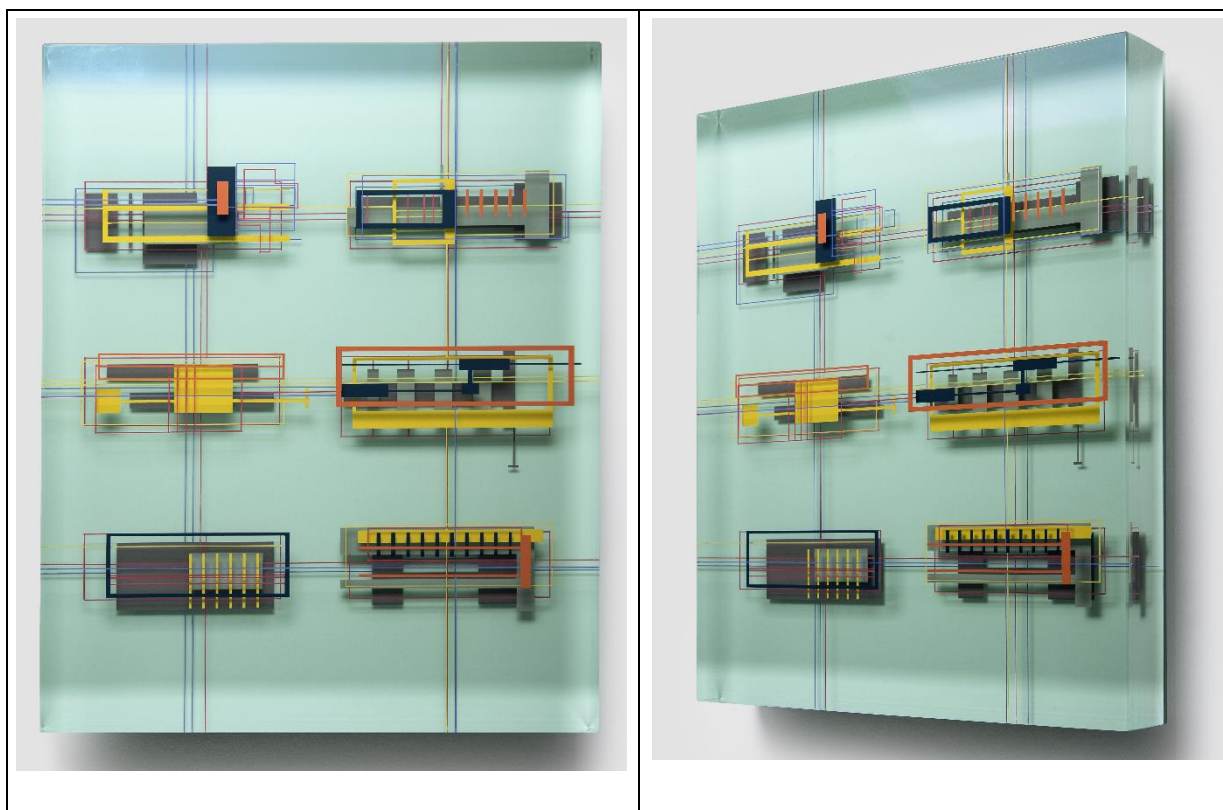
Gáspár György alkotásainak becsértékét az eddig eladott munkái, a műkereskedelmi listaárak alapján lehet meghatározni, hozzátéve azt, hogy ezek az árak a fentebb elemzett szempontok alapján alakultak ki. **Az alábbi tételes értékbecslések összesítése alapján a kollekció alsó becsértéke 63,5 millió, a felső becsértéke 70,5 millió forintban határozható meg.** Megjegyzendő, hogy az alsó 63,5 millió forint és felső 70,5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ü g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

GÁSPÁR György: Természeti tanulmányok I., 2021

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 40 x 50 x 6 cm



A fent elemzett értébecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 5 – 5,5 millió forintban lehet meghatározni*.

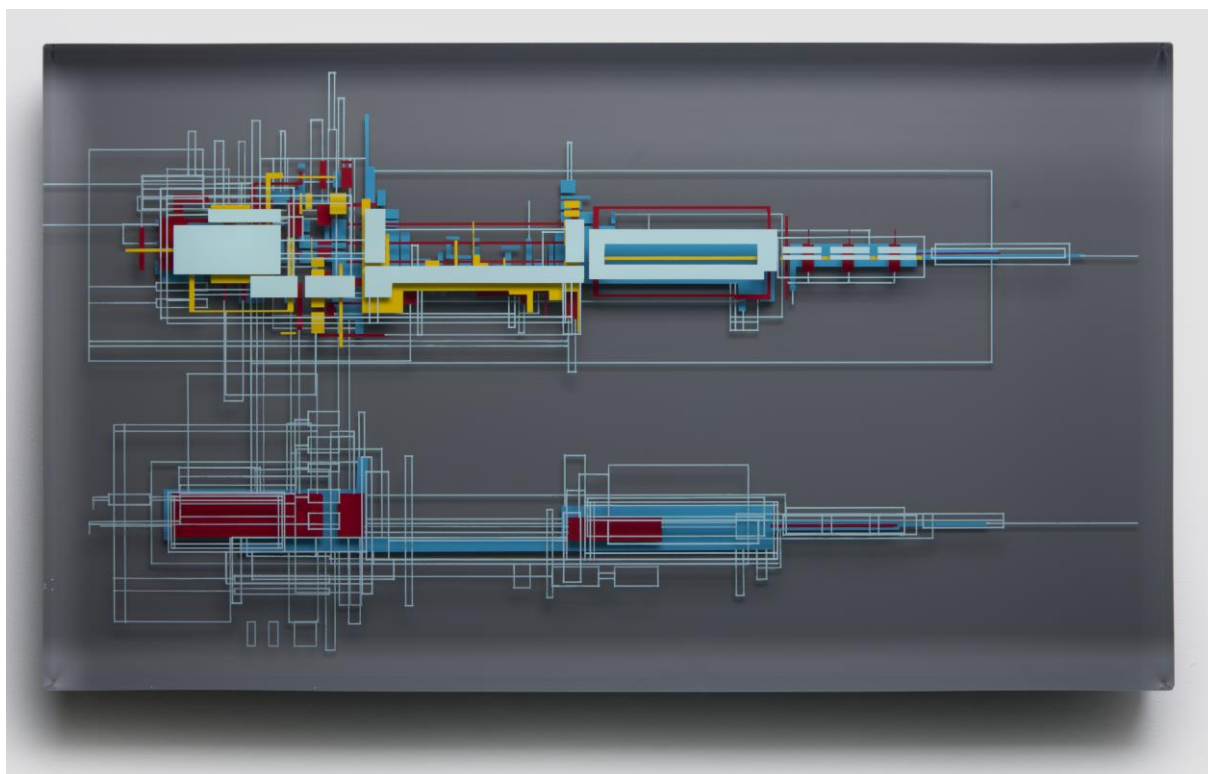
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 5 millió forint és felső 5,5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Természeti tanulmányok III., 2021

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 34,5 x 60 x 5 cm



A fent elemzett értébecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 5 – 5,5 millió forintban lehet meghatározni*.

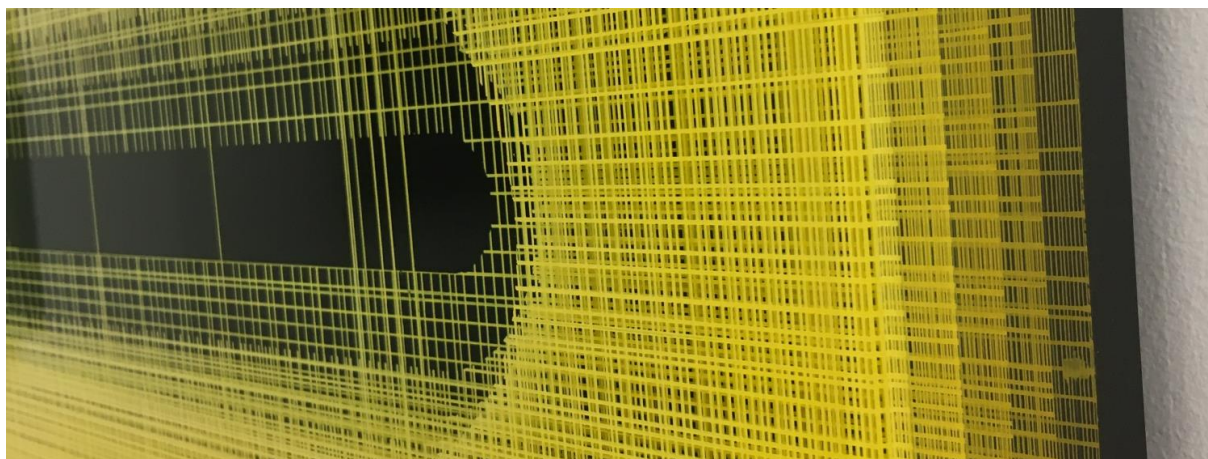
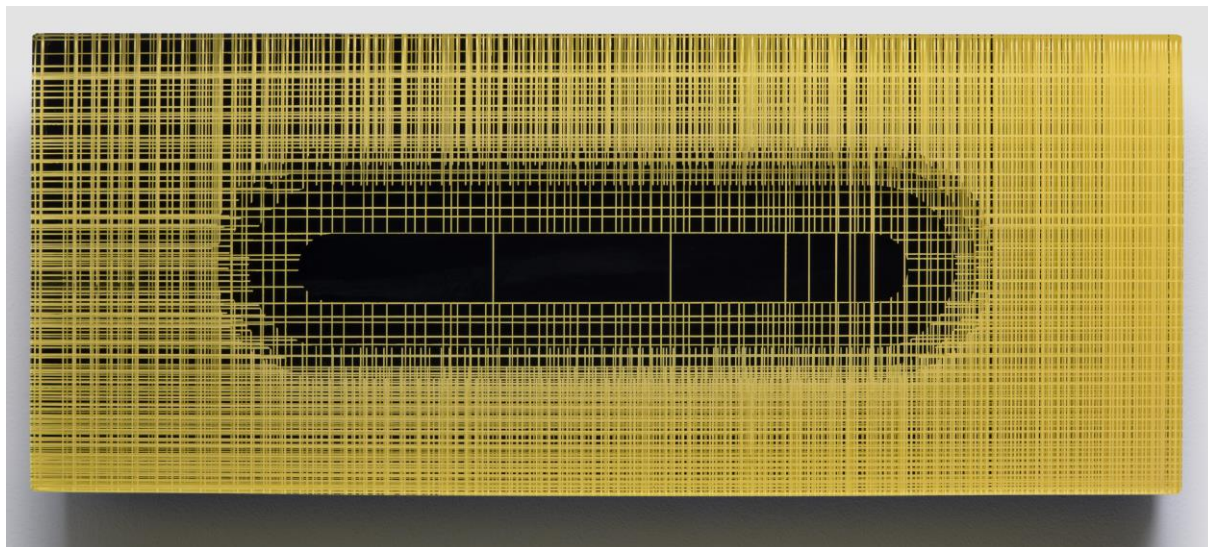
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 5 millió forint és felső 5,5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Nyom, 2021

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 20 x 50 x 7 cm



A fent elemzett értébecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 4 – 4,5 millió forintban lehet meghatározni*.

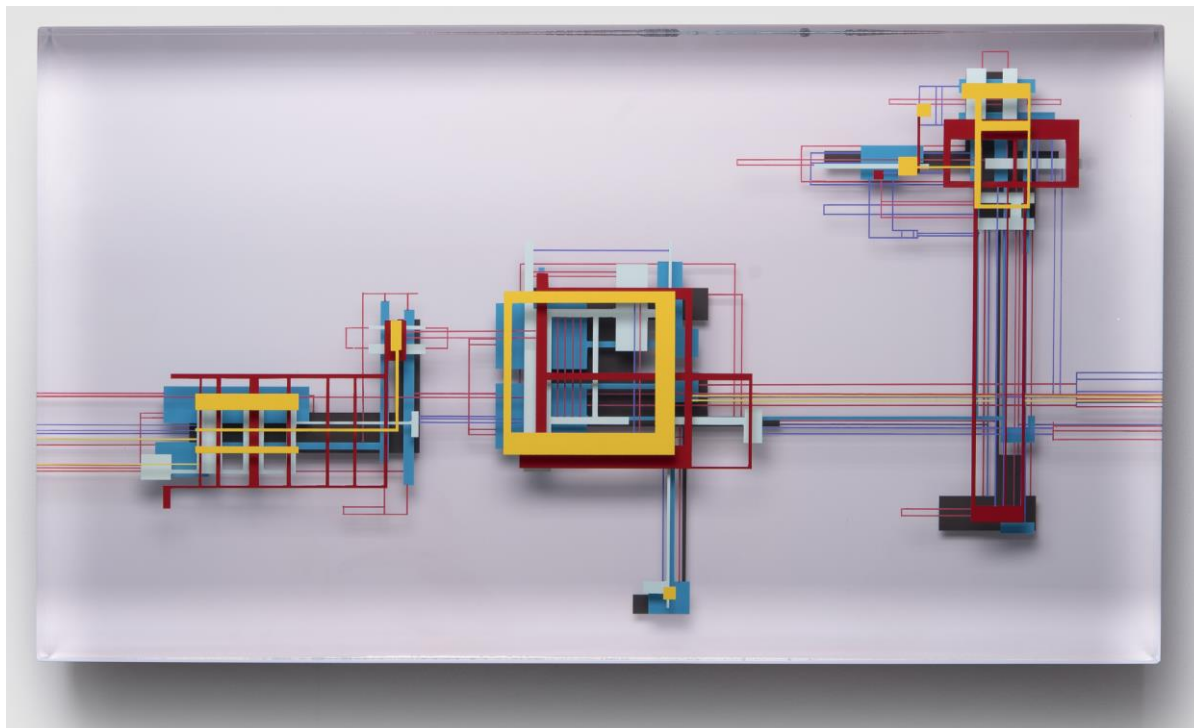
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
művészettörténész
i g a z s á g ü g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 4 millió forint és felső 4,5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Új mese, 2021

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 34 x 60 x 7 cm



A fent elemzett értékbecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 5 – 5,5 millió forintban lehet meghatározni*.

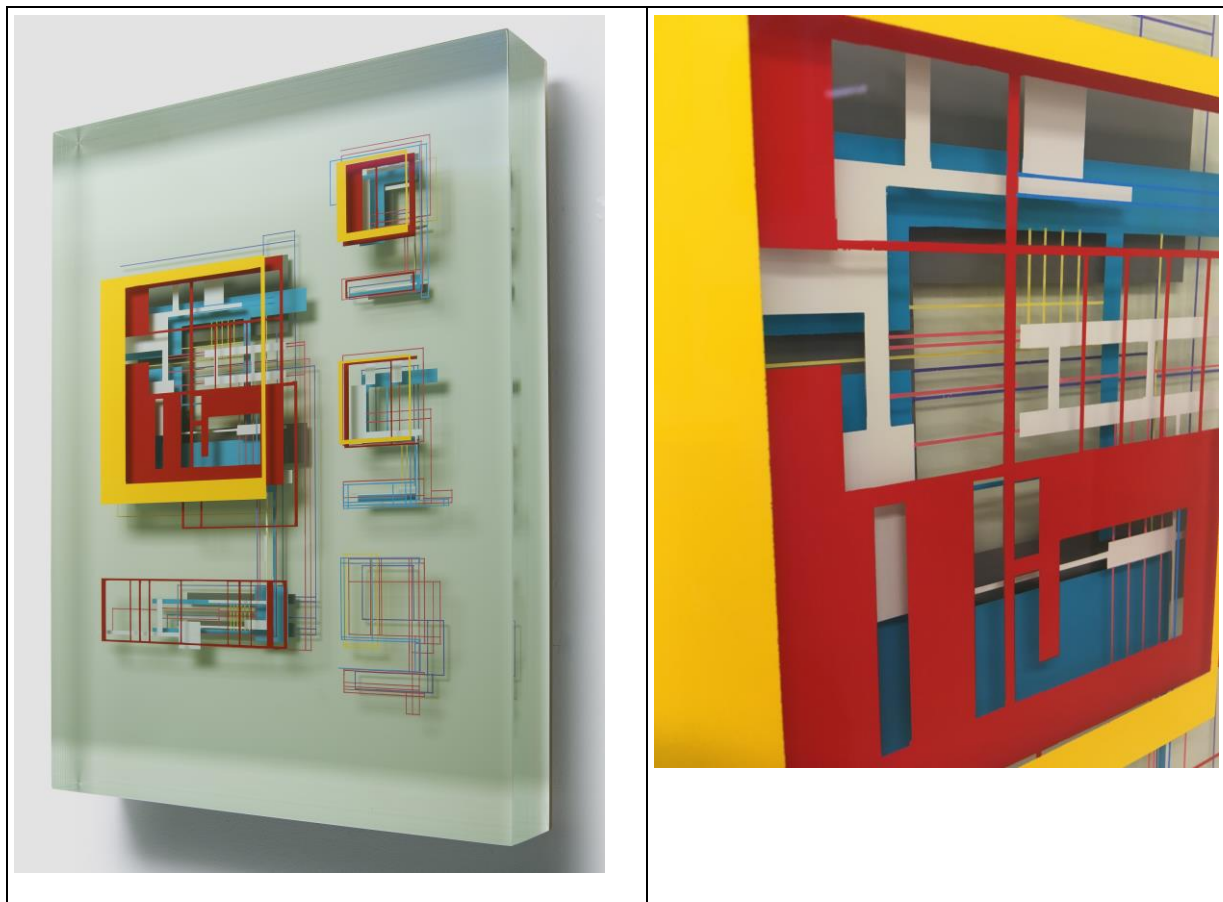
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 5 millió forint és felső 5,5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Természeti tanulmányok II., 2021

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 40 x 50 x 6 cm



A fent elemzett értébecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 5 – 5,5 millió forintban lehet meghatározni*.

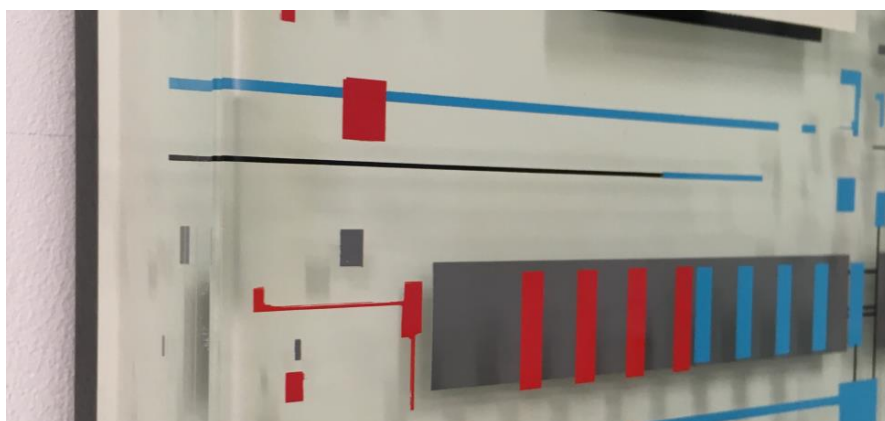
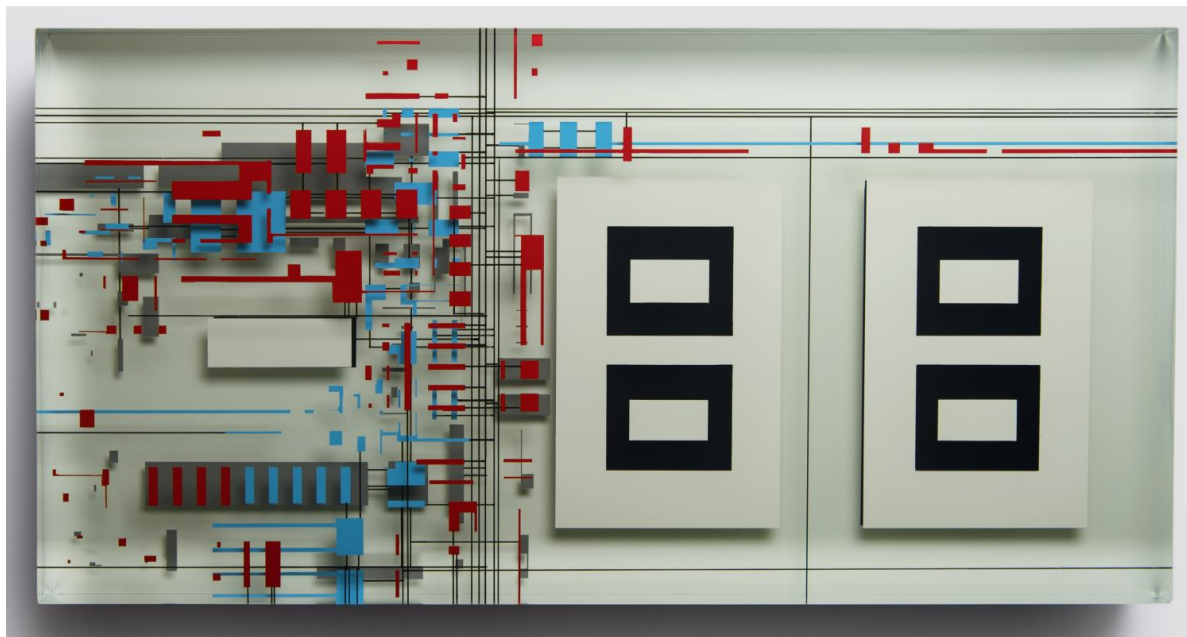
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 5 millió forint és felső 5,5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Kontrol, 2020

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 30 x 60 x 6 cm



A fent elemzett értékbecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 5 – 5,5 millió forintban lehet meghatározni*.

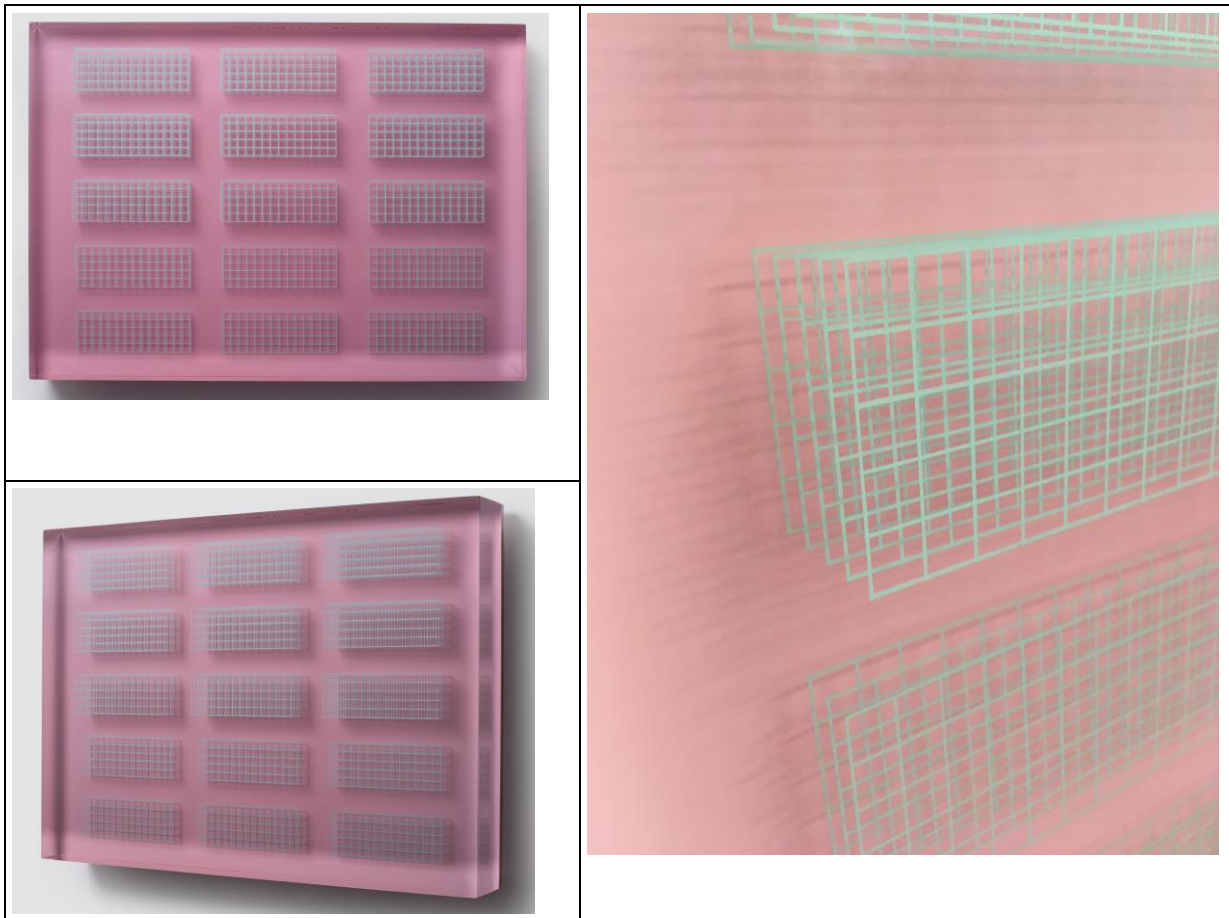
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 5 millió forint és felső 5,5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Édes gyerekkor, 2020

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 43 x 60 x 8 cm



A fent elemzett értékbecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 5,5 – 6 millió forintban lehet meghatározni*.

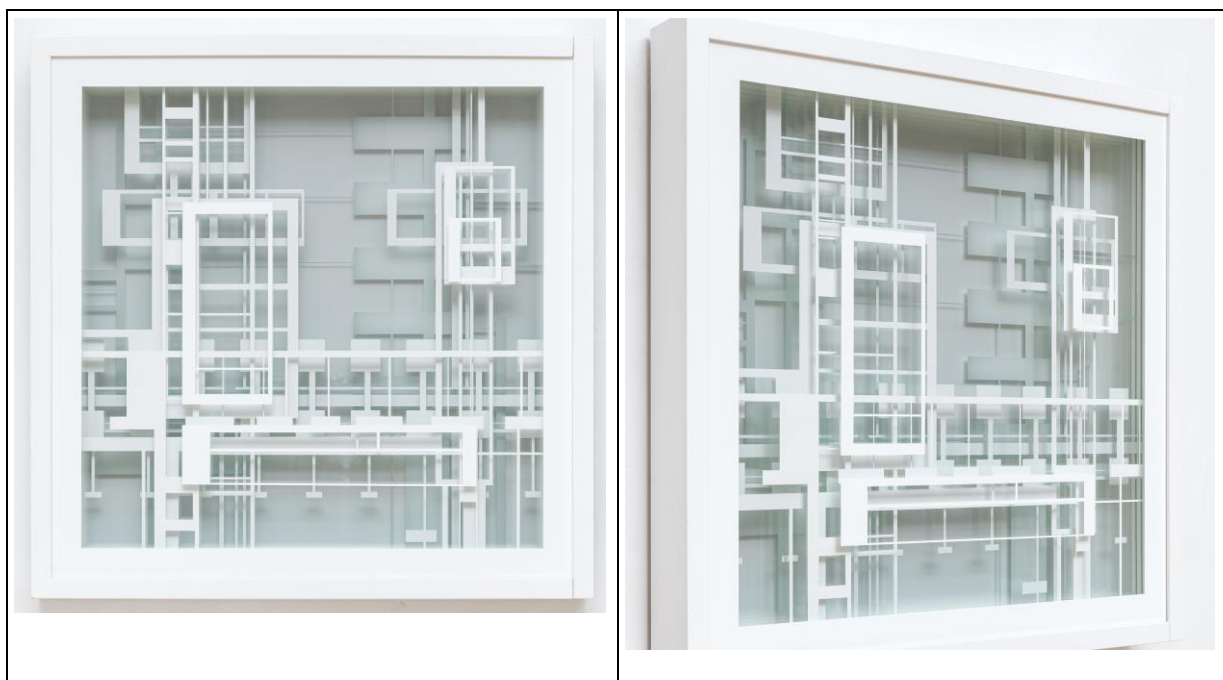
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 5,5 millió forint és felső 6 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Kerület I., 2020

kézzel festett optikai üveg, akrilfesték, 84 x 84 x 11 cm



A fent elemzett értékbecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 4,5 – 5 millió forintban lehet meghatározni*.

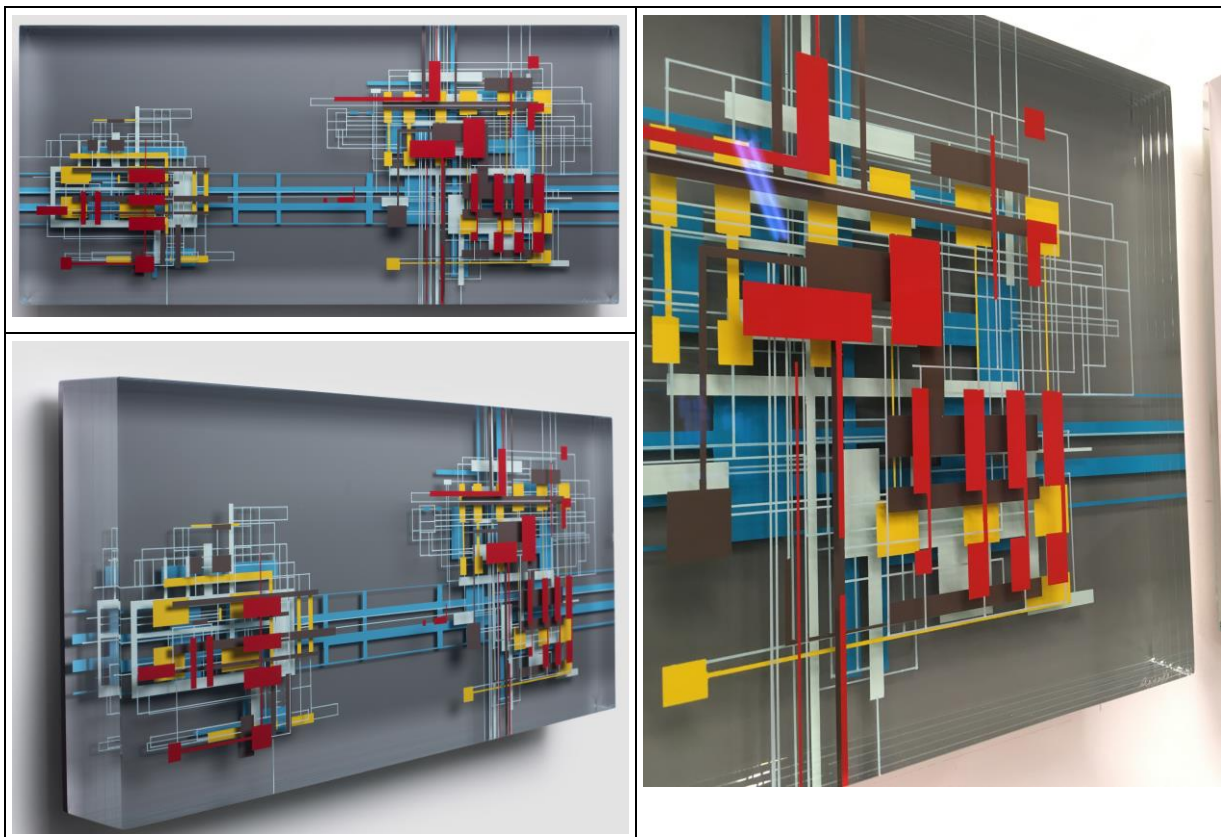
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 4,5 millió forint és felső 5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Elszigeteltség, 2020

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 28 x 62 x 6 cm



A fent elemzett értékbecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 5 – 5,5 millió forintban lehet meghatározni*.

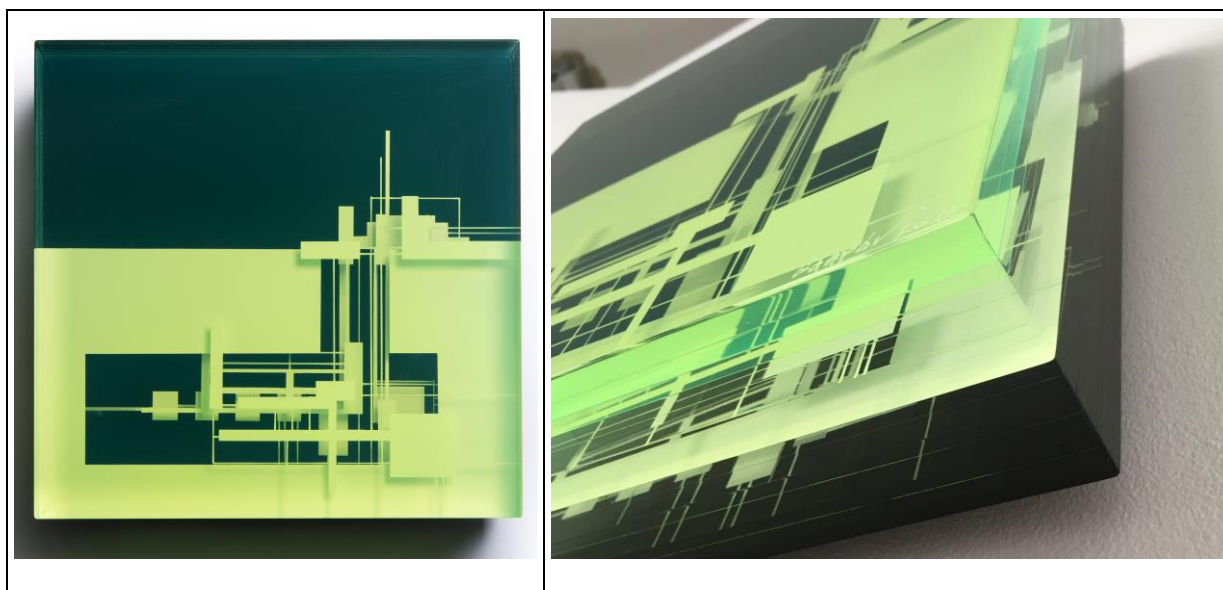
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 5 millió forint és felső 5,5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Rejtőzve, 2019

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 25 x 25 x 6 cm



A fent elemzett értékbecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 2,5 – 3 millió forintban lehet meghatározni*.

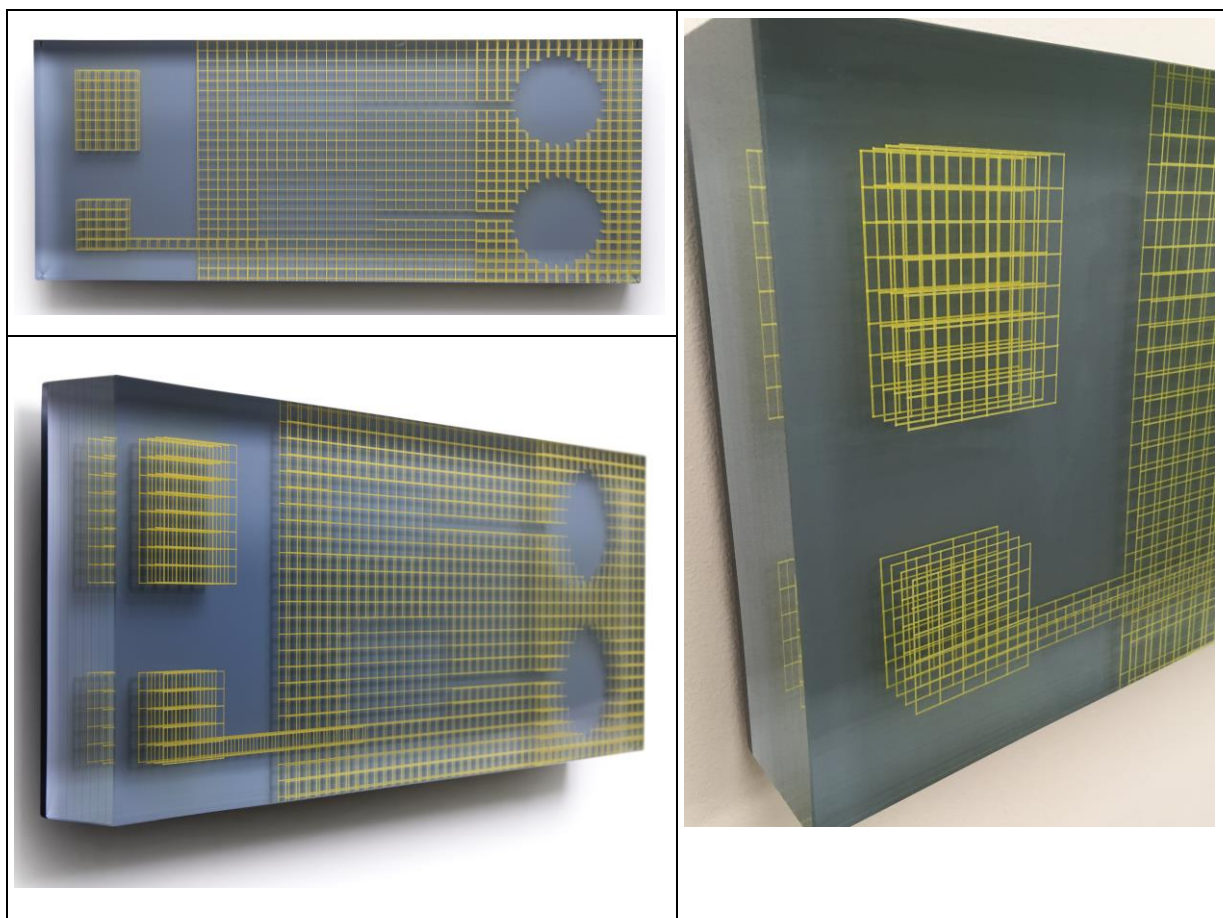
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
művészettörténész
i g a z s á g ü g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 2,5 millió forint és felső 3 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Siló, 2019

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 24 x 60 x 6 cm



A fent elemzett értékbecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 4,5 – 5 millió forintban lehet meghatározni*.

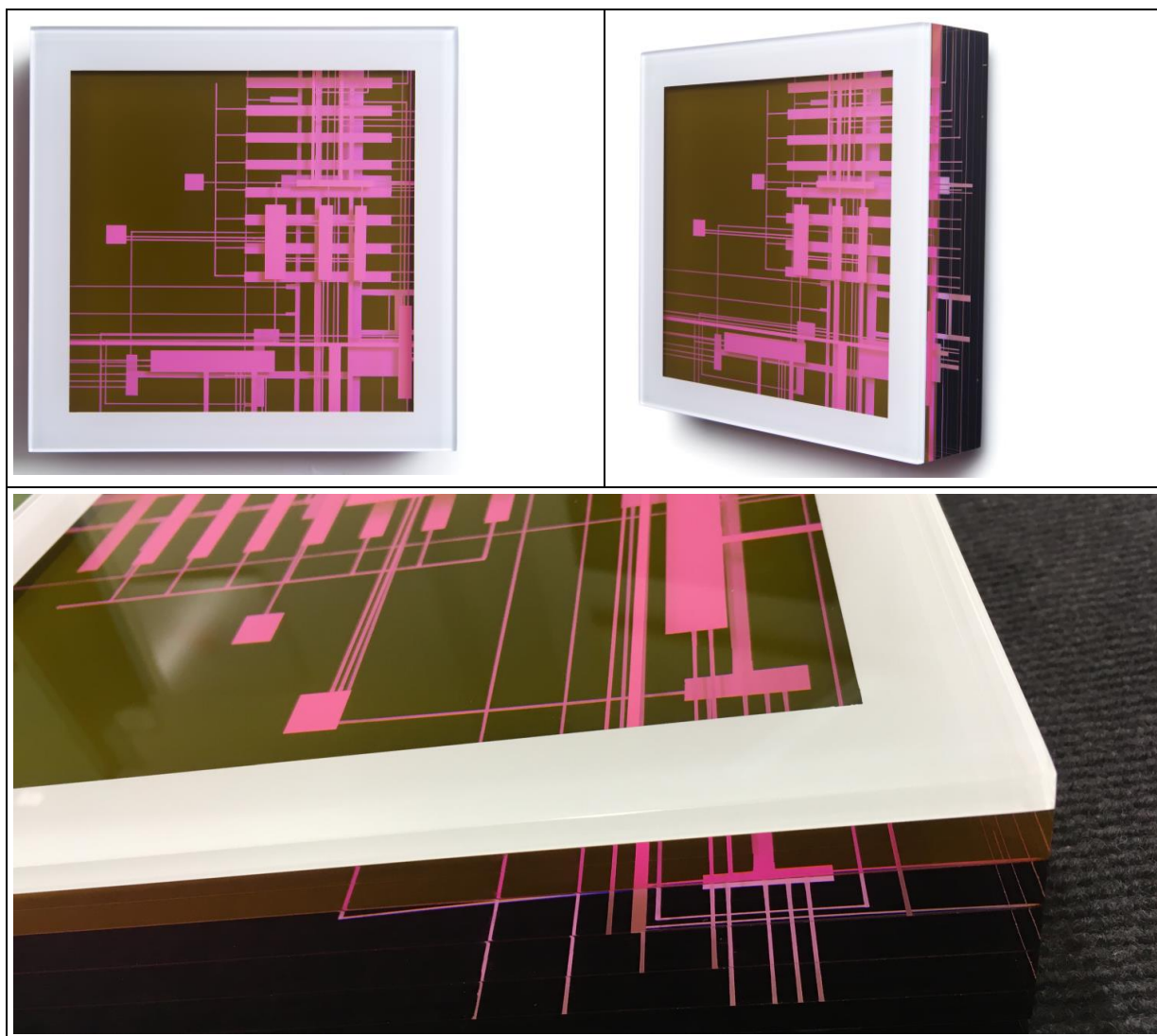
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 4,5 millió forint és felső 5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Műszakváltás, 2019

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 24 x 24 x 5 cm



A fent elemzett értékbecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 2,5 – 3 millió forintban lehet meghatározni*.

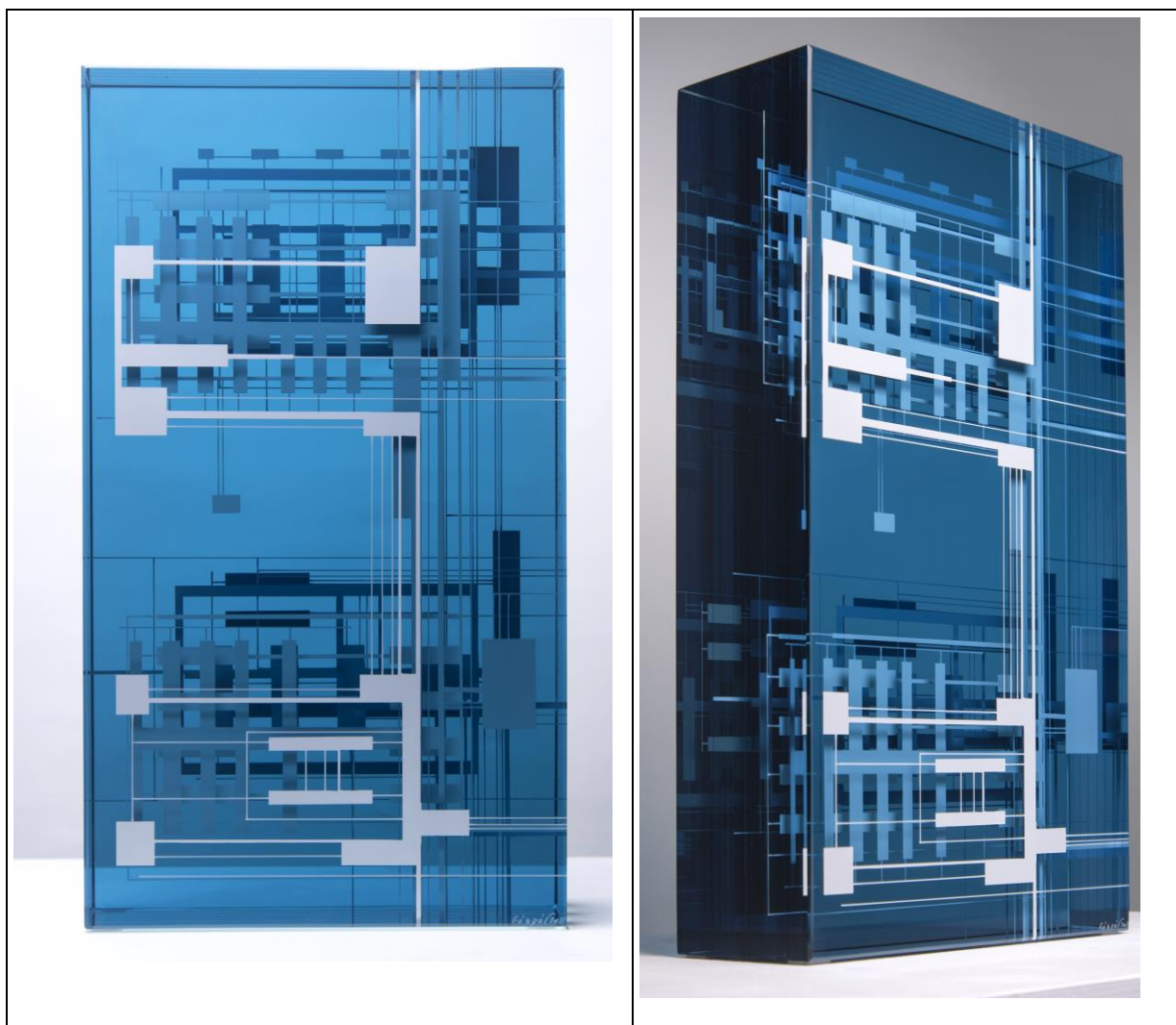
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 2,5 millió forint és felső 3 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Felvonó, 2020

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 45 x 25 x 9 cm



A fent elemzett értékbecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 4,5 – 5 millió forintban lehet meghatározni*.

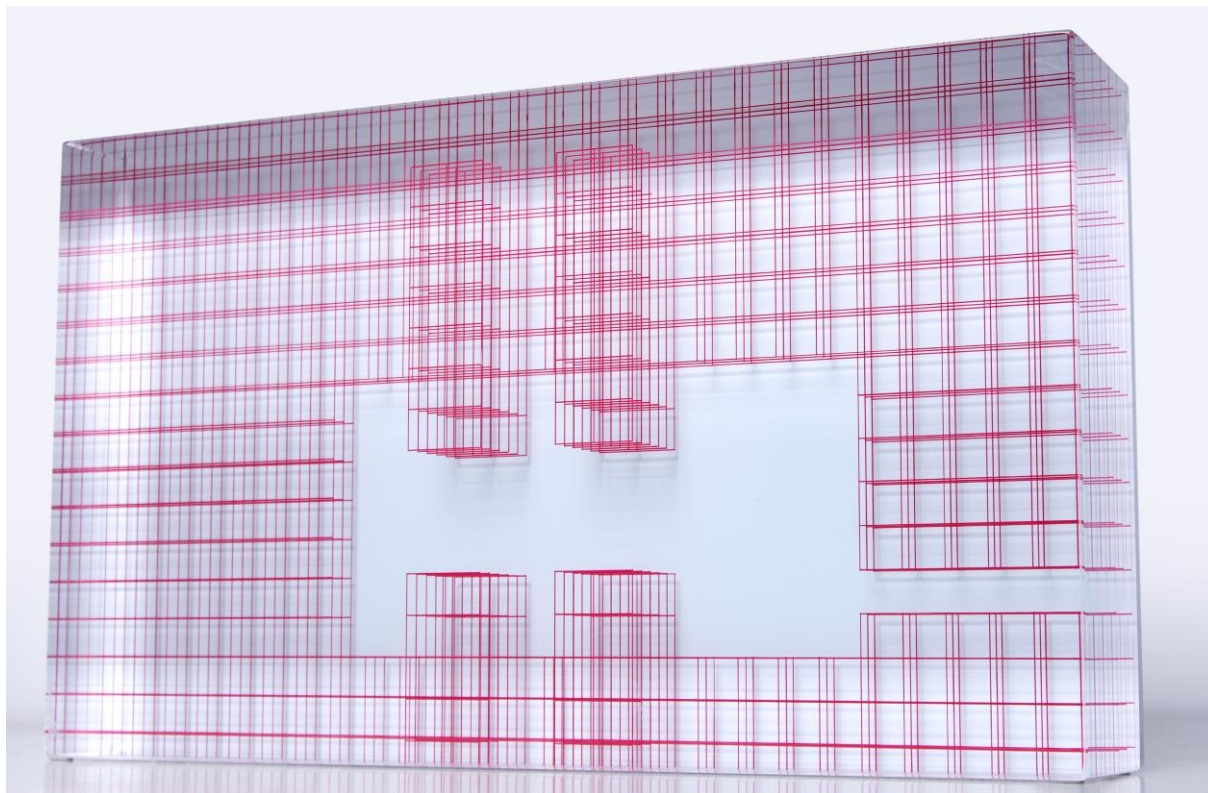
Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
művészettörténész
i g a z s á g ü g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 4,5 millió forint és felső 5 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.

GÁSPÁR György: Medence, 2019

kézzel festett, ragasztott, csiszolt optikai üveg, akrilfesték, 56 x 30 x 10 cm



A fent elemzett értébecslési szempontok alapján a jelen mű becsértékét 5,5 – 6 millió forintban lehet meghatározni*.

Budapest, 2021 . július 9.

D r . B e l l á k G á b o r
m ű v é s z e t t ö r t é n é s z
i g a z s á g ű g y i
f e s t m é n y s z a k é r t ő
g . b e l l g a @ g m a i l . c o m
0 6 3 0 4 1 2 0 9 3 2

* Az alsó 5,5 millió forint és felső 6 millió forint becsült forgalmi érték nem tartalmazza az alkotás adásvételi tranzakciója során felmerülő adó, díj és járulék terheket, valamint szállítási, biztosítási, állagmegóvási, elhelyezési költségeket.