

Vállalkozással vegyes előadóművészi szerződés

amely létrejött egyrészről

cégnév/név: VÁMOSSZABADI KÖZSÉG ÖNKORM., székhely/lakcím: 9061 VÁMOSSZABADI SZABADI U. 57.,
 cégjegyzékszám/szem.ig.szám: -, adószám/anyja neve: 15728299-1-08,
 képviseli: LETI CSABA, (továbbiakban: Megrendelő), e-mail cím: hamosh @ vamooszabadi.h.
 másrészről

Gold Record Music Kft., 1122 Budapest, Határőr út 58., cégjegyzékszám: 01-09-904333, adószám: 11928955-2-43,
 képviseli Molnár Gábor ügyvezető, (továbbiakban: Műsorközvetítő)
 között az alulírott napon az alábbi feltételekkel.

1. A szerződés tárgya

Műsorközvetítő vállalja, hogy az alábbi feltételek mellett a vele szerződéses jogviszonyban álló a fellépések tárgyában felsorolt Együttes/előadóművész (a továbbiakban: Művészek) előadóművészi szolgáltatás céljából, fellépésre alkalmas állapotban meg fognak jelenni a Megrendelő által megrendelt fellépésen.

Fellépés tárgya:

Fellépés dátuma: 2014.05.24 (szombat)

Fellépés helyszíne: Vámoosszabadi, Falunap

17:00 óra Janicsák Veca kb. 30 perces előadóművészi szolgáltatása

200.000,-Ft + 26.000,-Ft útiktg. + ÁFA

18.00 óra Desperado kb. 40 perces előadóművészi szolgáltatása

255.000,-Ft útiköltséggel együtt + ÁFA

2. A Műsorközvetítő kötelezettségei

A Műsorközvetítő vállalja, hogy a Művészek a jelen szerződés 1.pontjában körülírt helyen és az ott meghatározott kezdési időpontban a helyszínen színpadképes állapotban, teljes létszámban megjelennek, és a jelen szerződés 1. pontjában meghatározott előadást nyújtanak.

Műsorközvetítő vállalja továbbá, hogy a Művészek a fellépés kezdési időpontját követő 15 percre rendelkezésre állnak, ezt követően azonban jogosultak a jelen szerződés 5.4. pontjában foglaltak szerint a fellépés helyszínéről, anélkül, hogy szerződésességét követnének el eltávozni, Műsorközvetítő pedig jogosult az 1. pontban tételesen meghatározott, adott Művészekre vonatkozó díjigényét érvényesíteni.

3. A Megrendelő kötelezettségei

A Megrendelő vállalja, hogy a jelen szerződés teljesítéséhez a Művészek részére az alábbi feltételeket biztosítja:

- kifogástalan minőségű: zárt helyszínen min. 2 x 400 W-os erősítőt és hangfalat, szabadtéri fellépésen min. 2 x 1000 W-os erősítőt és hangfalat, min. 4 csatornás keverőpultot effektakkal, cd-lejátszót, 2 db állványos URH mikrofont, 2 db monitorláda (kontroll hang), legalább 3x4 m-es és min. 50 cm magas stabil, fedett színpadot (mely szabadtéri fellépés esetén 10C fok alatt fűtött!).
- zárható öltözőt (szükség esetén fűthető), vagy annak megfelelő helyiséget asztallal, székekkel, tükörrel
- a Művész(ek)nek catering (üfűtő, nem hűtött, szénsavmentes ásványvíz, pogácsa/szendvics) biztosítása
- őrzött parkolóhely (szükség esetén behajtási engedély biztosítása a rendezvény helyszínéhez)
- rendezői őrzést, biztonsági védelmet a Művészek és értéktárgyaik őrzésére, valamint nyilvános előadás esetén legalább 2-3 fő biztonsági személyzetet, akik kimondottan a Fellépő biztonságára ügyelnek a rendezvényre való megérkezésétől a távozásáig
- szabadtéri rendezvény esetén a Megrendelő köteles olyan zárt helyiségről gondoskodni, ahol az előadás esőzés esetén is megtartható

A Megrendelő felelőssége teljes tudatában kijelenti, hogy a fellépés helyszínére vonatkozóan érvényes üzembe helyezési engedéllyel rendelkezik, valamint garanciát vállal arra nézve, hogy a munkavédelmi és balesetvédelmi követelményeknek a fellépés helyszíne a hatályos jogszabályok rendelkezései alapján megfelel.

Amennyiben a Megrendelőnek a jelen szerződés teljesítéséből eredően az előadóművész műsorával kapcsolatban észrevétele, illetve kifogása van, ennek tényét haladéktalanul köteles jelezni a Műsorközvetítő felé. Amennyiben a Megrendelőtől a fenti határidőben bejelentés nem érkezik, úgy utóbb a Megrendelő a jelen szerződésből eredően szavatossági és egyéb kifogást nem támaszthat.

4. Fizetési feltételek

A Megrendelő a Műsorközvetítő szolgáltatása ellenében az 1. pontban tételesen meghatározott fellépési díjak szerint mindösszesen 455.000,-Ft + ÁFA, azaz Négyszázötvenötezer forint + ÁFA díjat köteles fizetni. A díjfizetés a Műsorközvetítő számlája ellenében fellépésenként külön-külön az 1. pontban meghatározott összegekre bontva, az adott helyszínen, az előadóművészi szolgáltatást nyújtó Művészek fellépés helyszínére való megérkezésekor haladéktalanul esedékes. A fizetés készpénzben történik a Művészek vagy a Műsorközvetítő kezeihez.

A Megrendelő a fent meghatározott díjon felül útiköltség címén 1. pontban tételesen meghatározottak szerint mindösszesen 26.000,-Ft + ÁFÁ-t, azaz Huszonhatezer Forint + ÁFÁ-t köteles az előző bekezdésben körülírt módon megfizetni.

Amennyiben Megrendelő a Művészek fellépés helyszínére való megérkezésekor azonnal nem fizet, Művészek jogosultak írásbeli jegyzőkönyv felvételét követően haladéktalanul előadóművészi szolgáltatás nélkül a helyszínről eltávozni, Műsorközvetítő pedig jogosult az 5.1. pontban meghatározott kártérítési igényét Megrendelő felé érvényesíteni.

5. Szerződésszegés

5.1. Megrendelő szerződésszegése és azok jogkövetkezményei

Amennyiben Megrendelő a jelen szerződés 3. és 4. pontjában meghatározott kötelezettségeit megszegi, vagy a fellépés díját a jelen szerződésben meghatározott feltételek alapján nem, vagy nem határidőre teljesíti, a Műsorközvetítő által kiközvetített Művészeket mentesülnek az előadóművészi szolgáltatás kötelezettsége alól, továbbá Műsorközvetítő egyúttal kártérítés címén jogosult az 1. pontban tételesen meghatározott díjat és vidéki helyszínen elkövetett szerződésszegés esetén útiköltséget Megrendelő felé leszámlázni.

Az előző bekezdésben körülírt jogkövetkezményeken felül, amennyiben Megrendelő valamely fellépés tekintetében a fenti bekezdés szerinti szerződésszegést követi el, a szóban forgó szerződésszegés megalapozza Műsorközvetítő azonnali hatályú felmondási jogát a jelen szerződésre vonatkozóan, mentesíti Műsorközvetítőt az előadóművészi szolgáltatás alól a hátralévő fellépések tekintetében és Műsorközvetítő egyúttal kártérítés címén jogosult a 4. pontban meghatározott díj és vidéki helyszínen elkövetett szerződésszegés esetén útiköltség fennmaradó részét Megrendelő felé leszámlázni a jelen szerződés tárgyát képező összes olyan hátralévő fellépés tekintetében, amely Megrendelő szerződésszegése miatt maradt el.

Amennyiben a rendezvény bármilyen politikai, ideológiai vagy elkülönült szakmai érdekek céljait szolgálja, a Megrendelő köteles erről a Műsorközvetítőt a szerződés aláírása előtt tájékoztatni. Ellenkező esetben a Művész(ek) által nyújtott fellépés/koncert teljesítését a Műsorközvetítő bármikor megtagadhatja, és a szerződésben rögzített valamennyi fellépési díj, valamint vidéki helyszín esetén az útiköltség is megilleti.

A Megrendelő tudomásul veszi és elfogadja, hogy az X-Faktor logót semmilyen formában nem használhatja fel a rendezvény hirdetéséhez semmilyen fórumon, felületen. Amennyiben a Megrendelő engedély nélkül mégis felhasználja az X-Faktor logót, úgy szerződésszegést követ el, és az RTL Klub peres eljárást indít a Megrendelő felé.

5.2. Műsorközvetítő szerződésszegése és azok jogkövetkezményei

Amennyiben az 1. pontban felsorolt Művészek közül valamelyik neki felróhatóan 30 percnél többet késik, a Megrendelő kártérítés címén jogosult díjfizetési kötelezettség nélkül az előadóművészi szolgáltatást igényelni és kizárólag az útiköltséget köteles megfizetni.

Amennyiben a fellépési díj tartalmazza már az útiköltség díját, miáltal nincs külön feltüntetve, úgy a Megrendelő köteles 100,-Ft /km útiköltséggel számolni és ezen összeget megfizetni a Művészeknek, ha neki felróhatóan 30 percnél többet késik.

Amennyiben az 1. pontban felsorolt Művészek közül valamelyik neki felróhatóan nem jelenik meg a jelen szerződés tárgyát képező fellépésen a Megrendelő jelen szerződéstől elállhat, és kártérítés címén a Műsorközvetítőtől követelheti a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott fellépési díj 50%-át.

A Megrendelő jelen szerződés aláírásával egyéb kártérítési igényéről kifejezetten lemond.

5.3. Mentesülés kártérítési kötelezettség alól

Szerződő Felek – ide nem értve az 5.4 pontban foglalt eseteket - mentesülnek fentiekben meghatározott kártérítési kötelezettségük alól, ha a károkozó fél hitelt érdemlően bizonyítja, hogy a jelen szerződésben foglalt kötelezettségeit önhibáján kívüli ok miatt nem tudta teljesíteni és a teljesítés során úgy járt el, ahogy az adott helyzetben általában elvárható.

Műsorközvetítő részéről ilyen kimentési ok például, de nem kizárólagosan: közúti baleset, járhatatlan útviszonyok, betegség, országos TV felvétel ill. külföldi felkérés.

5.4. Megrendelő fizetési kötelezettsége felróhatóságtól függetlenül

Megrendelő az alábbi esetekben felróhatóságtól függetlenül köteles Műsorközvetítőnek a jelen szerződés 1. pontjában meghatározott vonatkozó tételes díjat a 4. pontban meghatározott módon megfizetni:

- Szabadterre szervezett fellépést kedvezőtlen időjárás miatt nem lehet időben elkezdni,
- A fellépés helyszínén a színpad előtt 50 főnél kevesebb néző van,
- A fellépést a kezdési időpontot követő 15 perc várakozás után sem lehet elkezdni.
- A fellépés/koncert költségeinek megtérítése nem lehet bevétel függő, tehát a 4. pontban meghatározott fellépési díj és vidéki helyszínen való fellépés esetén az útiköltség díja is megilleti a fellépő Művészt vagy az őt képviselő Műsorközvetítőt abban az esetben is, ha a közönség nem megfelelő létszámban van jelen a rendezvény helyszínén.

Fenti események tehát Megrendelő kockázatának minősülnek és megalapozzák Műsorközvetítő díjigényét.

6. Szerződés időbeli hatálya, fellépés lemondása

Felek megállapodnak, hogy jelen szerződést határozott időre kötik, amely mindkét Fél aláírásával lép hatályba és válik érvényessé, és az 1. pontban meghatározott fellépés időpontjának elteltével automatikusan, minden értesítés nélkül megszűnik, ide nem értve a fizetési, kötbér és kártérítési igényeket.

Amennyiben a Megrendelő a fellépést, a fellépés időpontjától számított több mint 30 napon kívül mondja le, akkor a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott díj 50%-át köteles kötbér a Műsorközvetítő számlája ellenében megfizetni, mely számlát a Műsorközvetítő a lemondástól számított 5 munkanapon belül postán küld meg Megrendelő részére.

Amennyiben a Megrendelő a fellépést, a fellépés időpontjától számított 30 vagy annál kevesebb napon belül mondja le, akkor a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott díj 100%-át köteles kötbér címén a Műsorközvetítő számlája ellenében megfizetni, mely számlát a Műsorközvetítő a lemondástól számított 5 munkanapon belül postán küld meg Megrendelő részére.

Amennyiben a Műsorközvetítő a jelen szerződést a fellépés időpontjától számított több mint 30 napon kívül mondja le, köteles a fellépésre egy másik időpontot felajánlani. Amennyiben a Felek egy új fellépési időpontban nem tudnak megállapodni, Műsorközvetítő köteles a Megrendelőnek a Művész(ek) előadásának színvonalával megegyező, helyettesítő előadóművészi szolgáltatást biztosítani. Amennyiben Műsorközvetítő helyettesítő előadóművészi szolgáltatásról nem tud gondoskodni, úgy köteles a Megrendelő jelen szerződéssel kapcsolatos, bizonylatokkal és egyéb okirattal megfelelően igazolt költségeit, kárát számla ellenében megtéríteni, mely azonban a Felek kifejezett megállapodása alapján nem haladhatja meg a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott fellépési díj 50%-át.

Amennyiben a Műsorközvetítő a jelen szerződést a fellépés időpontjától számított 30 vagy annál kevesebb napon belül mondja le, köteles a fellépésre egy másik időpontot felajánlani. Amennyiben a Felek egy új fellépési időpontban nem tudnak megállapodni, Műsorközvetítő köteles a Megrendelőnek a Művész(ek) előadásának színvonalával megegyező, helyettesítő előadóművészi szolgáltatást biztosítani. Amennyiben Műsorközvetítő helyettesítő előadóművészi szolgáltatásról nem tud gondoskodni, úgy köteles a Megrendelő jelen szerződéssel kapcsolatos, bizonylatokkal és egyéb okirattal megfelelően igazolt költségeit, kárát számla ellenében megtéríteni, mely azonban a Felek kifejezett megállapodása alapján nem haladhatja meg a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott fellépési díj 100%-át.

Felek kifejezetten rögzítik, hogy a fellépés lemondására irányuló nyilatkozatokat írásbeli levél formájában kell a másik fél jelen szerződésben feltüntetett címére tértivevényel ajánlottan vagy egyéb kézbesítés igazolására alkalmas módon megküldeni. A fenti határidők számításakor a nyilatkozat címzett általi átvételének időpontja irányadó. Az elkésett vagy nem az itt körülírt alakú formában küldött nyilatkozatoknak joghatása nincs.

7. Felhasználási engedély, előadóművészi jogdíj

Jelen szerződéssel biztosított felhasználási engedély csak a Művészek nyilvános előadására vonatkozik, a Műsorközvetítő minden egyéb a jelen szerződéssel nem engedélyezett jogot - ideértve, de nem csupán a felsoroltakra korlátozva - a televíziós vagy rádió sugárzás, a bármilyen módon történő rögzítés és többszörözés jogát - kifejezetten fenntartja magának.

A szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény alapján fizetendő nyilvános előadás után járó szerzői jogdíjat Megrendelő köteles az illetékes közös jogkezelő szervezetnek a műsor (szerző, műcím megjelölésével) leadásával egyidejűleg megfizetni. Megrendelő e kötelezettségét a jelen szerződés aláírásával kifejezetten tudomásul veszi.

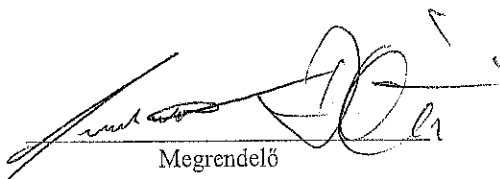
Megrendelő jelen szerződés aláírásával hozzájárul és engedélyezi, hogy a szerződésben megadott adatait (cégnév/név, székhely/cím), illetve a rendezvény dátumát és helyszínét a Műsorközvetítő kiadja az Artisjus részére.

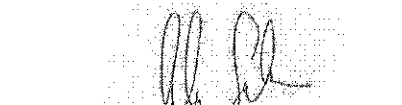
8. Vegyes rendelkezések

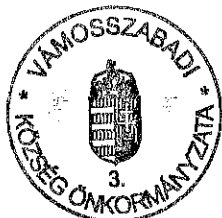
- **Playback ill. fél-playback fellépés koncertként nem hirdethető.**
- Szerződő felek kölcsönösen kötelezik magukat, hogy a szerződésben foglalt lényeges információkat (pl. díj) üzleti titokként kezelik, és azt egyik fél sem jogosult harmadik személy vagy a nyilvánosság tudomására hozni. Az ebből eredő vagyoni vagy nem vagyoni kárt köteles a szerződésszegő fél a károsultnak megtéríteni.
- A jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben a Polgári Törvénykönyv és a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény rendelkezései az irányadóak.
- A jelen szerződést a szerződő felek annak elolvasása után, azt közösen értelmezve, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag írták alá.


Amennyiben a szerződés a Megrendelőhöz való érkezéstől számított 5 munkanapon belül a Megrendelő által aláírva, lepecsételve nem érkezik vissza a Műsorközvetítőhöz, abban az esetben a Műsorközvetítőt ajánlati kötöttség sem terheli.

Budapest, 2014. február 06.


Megrendelő
P.H.


Műsorközvetítő




Gold Record Music Kft.
1122 Budapest, Határőr út 58.
Céglasz.: 01-09-504337
Adósz.: 118289522-03
Banksz.: 10201006-50081044
(3.)

